

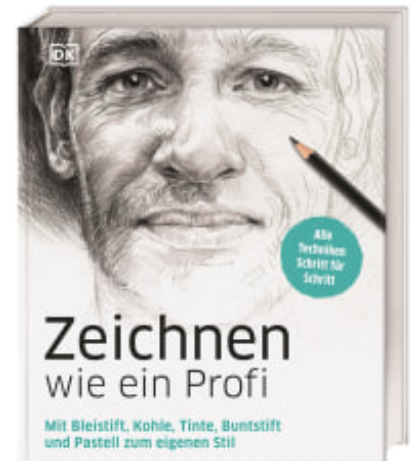


## Zeichnen wie ein Profi

### Mit Bleistift, Kohle, Tinte, Buntstift und Pastell zum eigenen Stil. Alle Techniken Schritt für Schritt

Egal ob in einem Scrapbook oder als Geschenk, eine selbstgemachte, schöne Zeichnung erfüllt uns immer mit Stolz und Freude. Auch als Entspannungsmethode wird Zeichnen und Malen immer beliebter. Viel braucht es dazu nicht: ein Blatt Papier und ein Bleistift reichen meistens aus und jeder kann es lernen. Mit „Zeichnen wie ein Profi“ gelingt Anfängern ein einfacher Einstieg und Profis können ihre Techniken perfektionieren.

Die Einleitung erläutert grundlegende Dinge wie Perspektive, Beobachtung oder die Welt der Farben. Welches Medium ist für welchen Zeichenuntergrund geeignet? Wie organisiere ich meine Utensilien-Box? Was unterscheidet eine S-Komposition von einer V- oder L-Komposition? Anfängern werden so die wichtigsten Grundlagen vermittelt. **2200 farbige Fotos** illustrieren die Techniken und helfen diese besser zu verstehen. Danach führt das Buch in die verschiedenen Medien ein: Bleistift, Kohle, Tusche, Buntstift und Pastellkreiden. Denn es wird nicht nur in schwarz-weiß gezeichnet, sondern auch mit Farben. So lassen sich zum Beispiel belebte Straßen oder eine bunte Seerose zu Papier bringen. Mit jeweils drei Unterkapiteln für die Niveaus „einfach“, „fortgeschritten“ und „professionell“ werden die verschiedenen Zeichenutensilien erklärt: von der Strichstärke über die Verdünnung bis hin zu den Farbnuancen. **Schritt-für-Schritt-Anleitungen** mit Texten und Bildern helfen den Zeichenneulingen erste Erfolge zu feiern. Die Workshops der Meisterschule ermöglichen es größere Werke mit den erlernten Techniken nachzuzeichnen. Am Ende können Profis sogar abstrakte Bilder oder detaillierte Porträts mit Schatten kreieren.



Egal ob Stilleben, Landschaftsfotos oder exakte Nahaufnahmen – in diesem Grundlagenwerk kommt jeder Zeichner auf seine Kosten und kann so neue Techniken erlernen oder spezielle Feinheiten noch verbessern.

## Zeichnen wie ein Profi

### Mit Bleistift, Kohle, Tinte, Buntstift und Pastell zum eigenen Stil. Alle Techniken Schritt für Schritt

ISBN 978-3-8310-3622-6  
304 Seiten, 222 x 264 mm  
Über 2200 Farabbildungen  
€ 26,95 (D) / € 25,70 (A)

DK Verlag Dorling Kindersley Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Ira Zeitzen • Arnulfstraße 124 • 80636 München

Telefon: ++49/89/ 44 23 26-241 • Fax: ++49/89/ 44 23 26-410 • E-Mail: [presse@dk-germany.de](mailto:presse@dk-germany.de)

Im Falle einer Besprechung bitten wir um einen Beleg. Vielen Dank im Voraus.