DK Verlag (Hrsg.), Verity Babbs, Alexandra Ramirez (Illustr.)

Kunst. Punkt. Ende

500 Jahre Kunst (aber lustig). Kurzweiliger Kunstführer im Taschenformat

Kunstcomedienne Verity Babbs in Bestform
• Kompakt, kurzweilig & farbenfroh illustriert: Dieser Kunstführer passt in jede Tasche
• Spannende Einblicke in Schlüsselkünstler*innen & wichtige Werke – von der Renaissance bis zur Neuen Leipziger Schule
• Anschaulicher Frage & Antwort-Stil mit Blick auf Zusammenhänge
• Was ist so besonders an holländischen Gemälden mit Käse? Wie hat Michelangelo sich in der Sixtinischen Kapelle gerächt? u. v. m.
• Locker & unterhaltsam geschrieben: auch für Kunstneulinge

Kunstgeschichte verstehen ohne Langeweile!
Genau das gelingt Verity Babbs in diesem einzigartigen Kunstgeschichte-Buch. Mit Humor und Leichtigkeit beantwortet sie im Q&A-Stil spannende Fragen und führt so unterhaltsam durch 50 kunsthistorische Strömungen – von Renaissance-Kunst und Romantik über Impressionismus und Surrealismus bis hin zur Neuen Leipziger Schule. Auf den Punkt gebrachte Künstlerbiografien geben unerwartete Einblicke: Caravaggio, Edvard Munch, Gustave Courbet und viele mehr. Ein farbenfroh illustriertes Kunstbuch, gespickt mit persönlichen Geschichten, Skandalen, True Crime und skurrilen Fakten, das zum Schmunzeln und Staunen einlädt, inspiriert – und dafür sorgt, dass du dich im Museum nie wieder verloren fühlst.

Verity Babbs erklärt 50 Kunstrichtungen in pointierten Sätzen – lebendig, humorvoll und mit überraschenden Geschichten von Michelangelo bis Bauhaus.

DK Verlag (Hrsg.), Verity Babbs, Alexandra Ramirez (Illustr.)

Kunst. Punkt. Ende

500 Jahre Kunst (aber lustig). Kurzweiliger Kunstführer im Taschenformat

ISBN 978-3-8310-5255-4
272 Seiten, 140 x 190 mm
Über 150 farbige Illustrationen
€ 17,00 (D) / € 17,50 (A)