



DK Verlag (Hrsg.), Jonathan Clements

Die Kunst der Junji Ito Collection

Hinter den Kulissen des Grauens

- Der **offizielle Bildband** zur japanischen Anime-Serie *Junji Ito Collection*
- Hunderte Zeichnungen, Charakter-Designs und **originale Storyboards**
- Von Tomie bis Soichi: **ikonische Figuren** der Horror-Anthologie bis ins verstörendste Detail
- **Exklusive Einblicke** : So wurden Junji Ito's Manga-Geschichten zum Anime
- Persönliche Kommentare und Interviews **mit Junji Ito und Regisseurin Shinobu Tagashira**



Meister des Makabren: Die Kunst von Junji Ito

Grotesker Body-Horror, surreale Albtraum-Szenarien und morbide Kreaturen, die sich ins Gedächtnis brennen: **Junji Ito, Master of Horror Manga**, verwandelt menschliche Ängste in unverwechselbare Kunst. Dieses schaurig-schöne **Junji-Ito-Buch** präsentiert die **faszinierenden Schöpfungen der Junji Ito Collection in all ihren düsteren Facetten**: von der unsterblichen Verführerin Tomie über den heimtückischen Jungen Soichi bis zur mörderischen Fuchi mit ihren rasiermesserscharfen Haifischzähnen.

Seltene Skizzen, Concept Arts und aufwendige Storyboards dokumentieren den kreativen Weg von Ito's Manga-Vorlagen bis zum fertigen Anime – ergänzt durch **exklusives Hintergrundwissen** vom Künstler und der Regisseurin.

Das Grauen steckt im Detail: Der außergewöhnliche Bildband zur Junji Ito Collection für alle Fans meisterhaft inszenierter Horror-Ästhetik.

DK Verlag (Hrsg.), Jonathan Clements

Die Kunst der Junji Ito Collection

ISBN 978-3-8310-5542-5

232 Seiten, 257 x 307 mm

Mit Originalbildern aus dem Anime und farbigen Illustrationen

€ 40,00 (D) / € 41,20 (A)

Erscheint am 29.01.2027