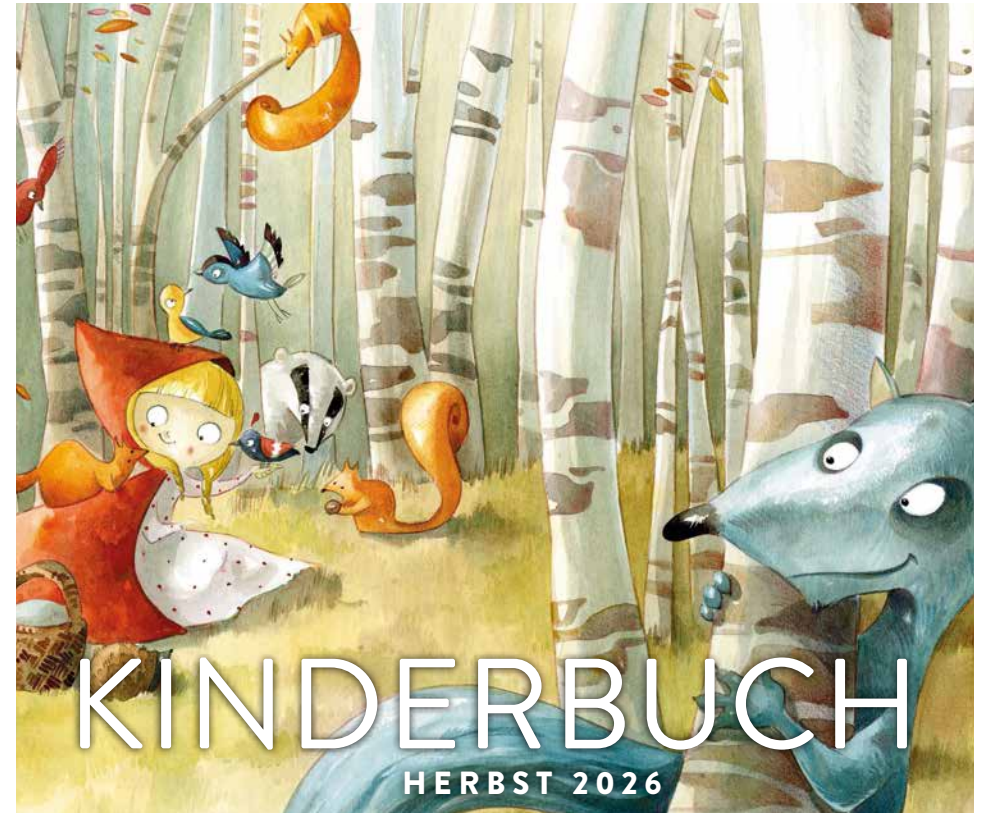
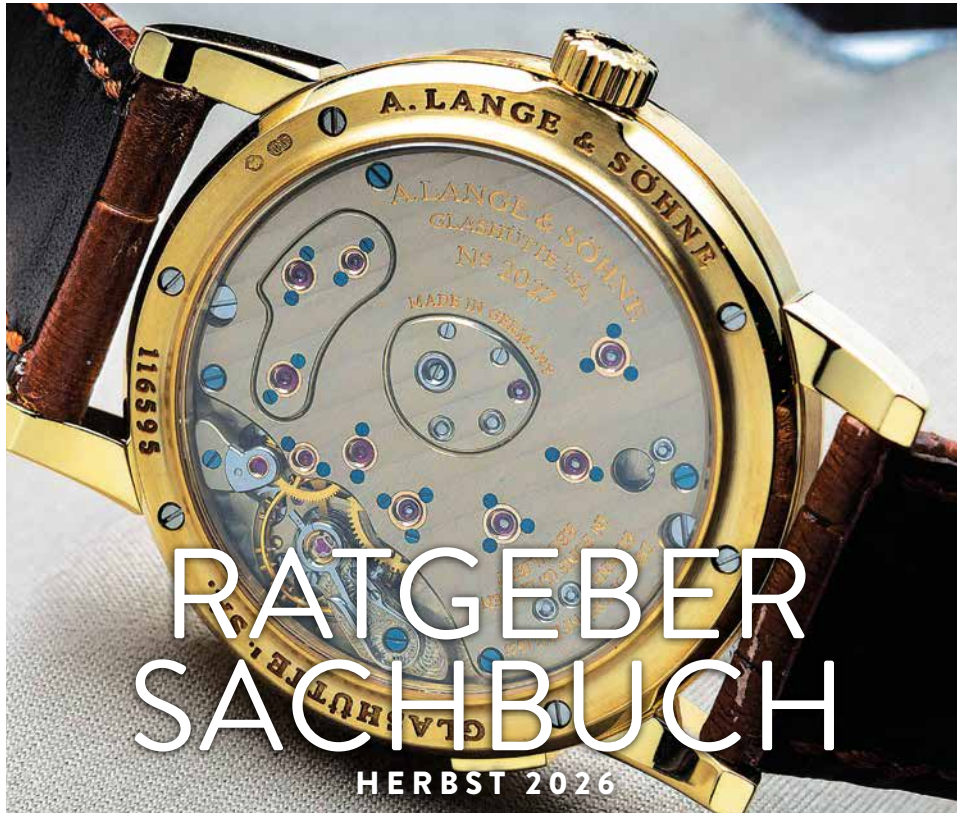


whitestar

VORSCHAU HERBST 2026



whitestar Vivida

whitestar kids NATIONAL
GEOGRAPHIC
KIDS

v/bTIX

Im Vertrieb von





Galleria Manifattura Rotondi, 7
28100 Novara - Italien
(+39) 0321 42191
www.whitestar.it



whitestar Vivida

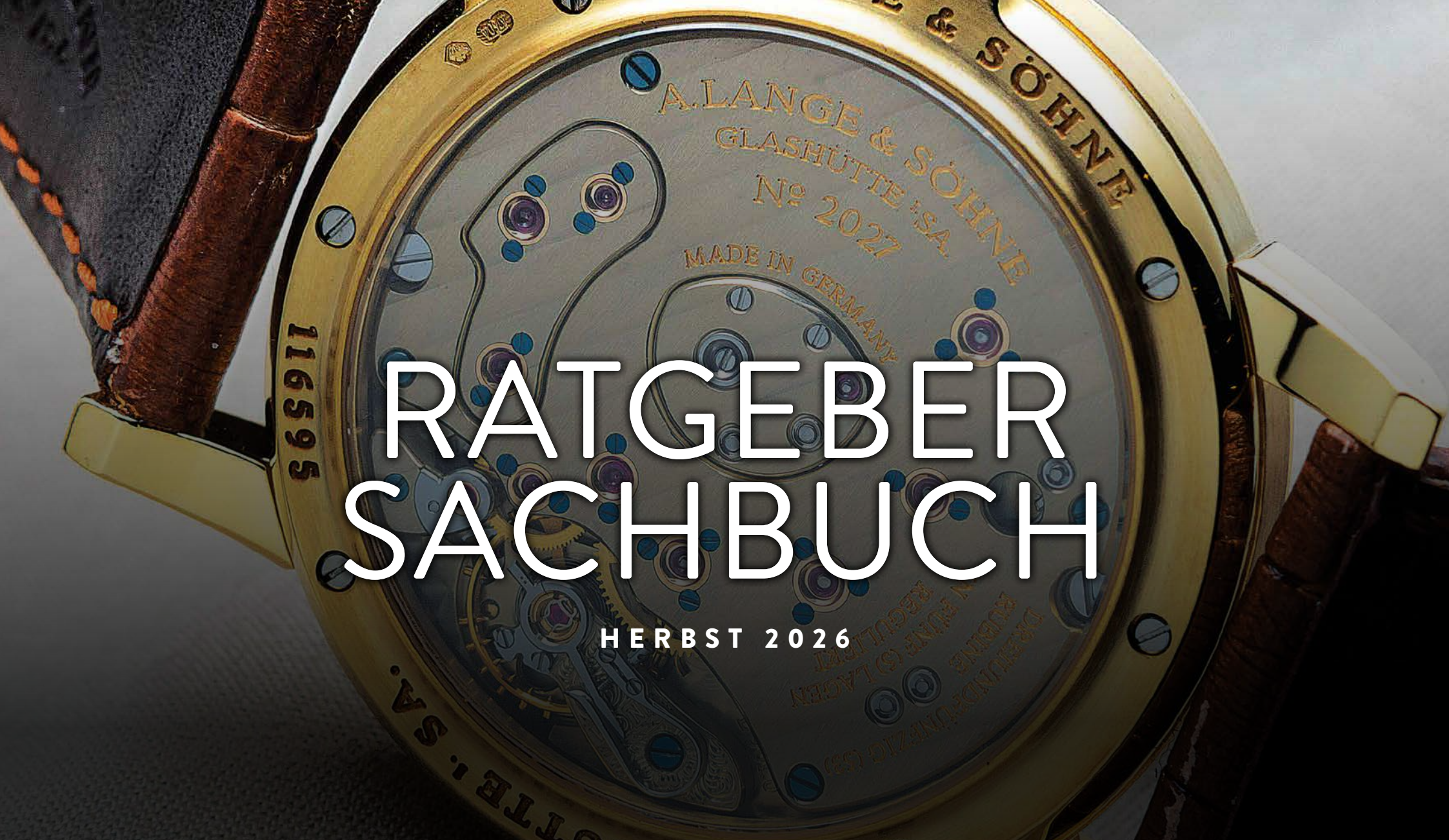
2 RATGEBER SACHBUCH



whitestar kids NATIONAL GEOGRAPHIC KIDS

34 KINDERBUCH





RATGEBER SACHBUCH

HERBST 2026

whitestar Vivida

RATGEBER | SACHBUCH

- 4 **Uhren** Die Klassiker
- 6 **Stilikonen** Die Birkin-Bag Hermès
- 7 **Stilikonen** N° 5 Chanel
- 8 **Vinyl Records** Unverzichtbare Vinyl-Meisterwerke
- 10 **Ferrari** The Grand Compendium
- 12 **Porsche** Verführung durch Design
- 14 **Motorräder** Ikonen der Freiheit
- 16 **Der Traum des Fliegens** Die epische Geschichte der Luftfahrt
- 19 **Magie & Symbole 300** Symbole der Zauberkunst entdecken, verstehen und erleben
- 20 **Mystische Arkana** Orakel 50 Karten & Handbuch
- 22 **Obscura** Sturmhöhe
- 24 **Obscura** Frankenstein oder Der neue Prometheus

- 26 ESSEN & TRINKEN
- 26 HOBBY
- 27 FOTOGRAFIEREN
- 28 GESCHICHTE & WISSEN
- 28 KUNST
- 28 MUSIK
- 29 BIOGRAFIEN
- 29 MODE & LIFESTYLE
- 30 WISSENSCHAFT & TECHNIK
- 31 REISE
- 31 SPIRITUALITÄT & SELBSTBESTIMMUNG
- 32 VIVIDA





With regard to the name Royal Oak, the firm was inspired by that of eight warships of the British navy built between the 17th and the early 20th centuries, which in their turn commemorated the oak in which King Charles II hid following his defeat in the Battle of Worcester in 1651, during the Third English Civil War. The year 1972 saw the debut in Basel of what Audemars Piguet presented as the world's most expensive steel watch. The first Royal Oak, the Ref. 5402, had a case with a diameter of 39 mm (imposing for the time, to the extent that it was nicknamed Jumbo), a dial with a *tapisserie* motif and an automatic caliber. The manufacturer's stand was thronged with visitors.

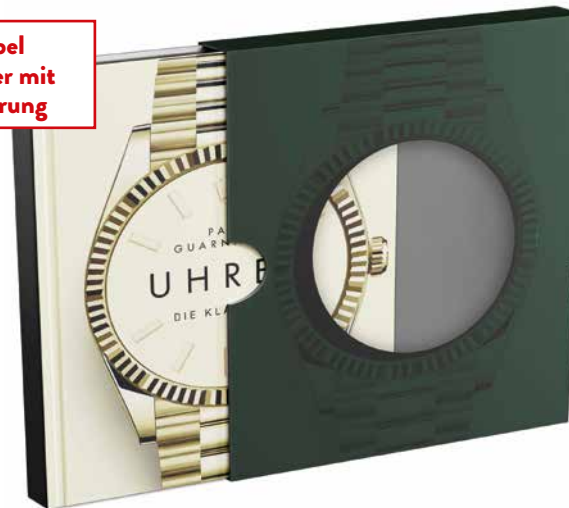
There was no lack of criticism of both the design and the pricing and things were tricky for the Royal Oak at first, but the watch went on to become a success. It is still one of the industry's best sellers, with a collection that has expanded over the years with more than 500 references. It has also given rise to other major collections: the most sporting is the Royal Oak Offshore, created in 1993 and from the outset boasting even larger dimensions than the original Royal Oak and featuring a characteristic gasket between the octagonal bezel and the case.

Close-up of the dial of an Audemars Piguet Royal Oak model with chronographic functions.

Paco Guarnaccia ist ein professioneller Journalist und Watch Editor der Il Sole 24 Ore Group, für die er die Uhrenbranche auf allen Plattformen betreut, darunter Print, Web, das Fachmagazin *24 Hours* und *How To Spend It Italia*. Zuvor arbeitete er bei Class Editori und schrieb über Uhrmacherei für Medien wie *MF-Milano Finanza*, *Class CNBC*, *Gentlemen*, *Class* und *Capital*. Zudem veröffentlichte er Beiträge über Uhren für *Esquire Italia*.



**Uhren-Bibel
Edler Schubler mit
Uhr-Aussparung**



Paco Guarnaccia
Uhren
Die Klassiker

240 Seiten
255 × 200 mm
Hardcover
über 200 Fotografien
WG: 1953

35,00 € (D) / 36,00 € (A)
10/2026
ISBN 9788863128246



- **30 ikonische Uhren** zum Aufbau einer essenziellen Must-have-Kollektion.
- Ein visuell fesselnder Band, bereichert um stilvolle, auch ein jüngeres Publikum ansprechende Moodboards.
- **Premium-Ausgabe:** Band mit Farbschnitt und UV-Spotlack auf dem Zifferblatt des Covers. Schubler mit schwarzer geprägter Uhrgrafik und matter, kratzester Oberfläche; auf der Rückseite ein Beiblatt mit Modellnamen.
- **Breite Zielgruppe:** von Uhrenexperten bis zu Mode- und Lifestyle-Interessierten; das perfekte Geschenk für alle, die Uhrmacherei und zeitloses Design lieben.

Aus derselben Reihe:
ISBN 978-88-6312-680-8



ISBN 978-88-6312-740-9



Chiara Pasqualetti Johnson ist Journalistin und Bestsellerautorin illustrierter Bücher, die in mehr als 12 Sprachen übersetzt wurden. Sie schreibt für führende italienische Magazine und hat Bände über Coco Chanel, Audrey Hepburn und Jacqueline Kennedy veröffentlicht. *Forbes Italia* zählte sie zu den 100 Wonder Women des Jahres.



Bequemes Serien-Taschenformat

Chiara Pasqualetti Johnson
Stilikonen
Die Birkin-Bag
 Hermès

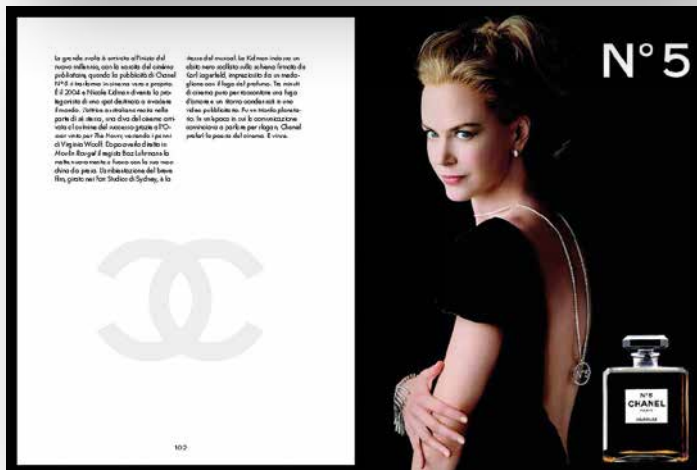
144 Seiten
 195 × 145 mm
 Hardcover
 über 100 Fotografien
 WG: 1959

15,00 € (D) / 15,50 € (A)
10/2026
 ISBN 978-88-6312-826-0



- Illustrierter Band über die **ikonischste Tasche** für zeitgenössischen Luxus.
- Mitreißender, anekdotenreicher Text für ein junges, neugieriges und **internationales Publikum**.
- **Über 100 Archibilder** von Popkultur und handwerklichen Details.
- Teil der neuen **Stilikonen-Reihe** über Objekte der Begierde: kompaktes Format, attraktiver Verkaufspreis, ultramodernes Design.
- **Bestsellerautorin**, bereits in mehr als 12 Sprachen übersetzt.

Chiara Pasqualetti Johnson ist Journalistin und Bestsellerautorin illustrierter Bücher, die in mehr als 12 Sprachen übersetzt wurden. Sie schreibt über Mode, Kunst und Lifestyle für italienische und internationale Magazine und hat gefeierte Biografien weiblicher Ikonen wie Coco Chanel und Audrey Hepburn veröffentlicht. *Forbes Italia* nahm sie in die Liste der 100 Wonder Women des Jahres auf.



Bequemes Serien-Taschenformat

Chiara Pasqualetti Johnson
Stilikonen
N° 5
Chanel

144 Seiten
 195 × 145 mm
 Hardcover
 über 100 Fotografien
 WG: 1959

15,00 € (D) / 15,50 € (A)
10/2026
 ISBN 978-88-6312-827-7



9788863128277

- Band über den **legendärsten Duft der Welt**.
- Origineller und fesselnder Text, bereichert durch **über 100 Bilder**.
- Teil der neuen **Stilikonen**-Reihe über Objekte der Begierde: kompaktes Format, attraktiver Verkaufspreis, ultramodernes Design.
- Bestsellerautorin, bereits in mehr als 12 Sprachen übersetzt.



OUT OF OUR HEADS
ARTIST - *The Rolling Stones*
YEAR - 1965
LABEL - Decca

THE ROLLING STONES, NOW!
ARTIST - *The Rolling Stones*
YEAR - 1965
LABEL - London Records

LEADER OF THE PACK
ARTIST - *The Shangri-Las*
YEAR - 1965
LABEL - Red Bird

HERE ARE THE SONICS
ARTIST - *The Sonics*
YEAR - 1965
LABEL - Etiquette

MY GENERATION
ARTIST - *The Who*
YEAR - 1965
LABEL - Brunswick / Decca

HAVING A RAVE UP WITH THE YARDBIRDS
ARTIST - *The Yardbirds*
YEAR - 1965
LABEL - Epic, Columbia

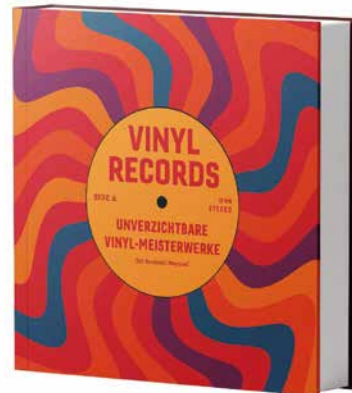
THE PSYCHEDELIC SOUNDS OF THE 13TH FLOOR ELEVATORS
ARTIST - *The 13th Floor Elevators*
YEAR - 1966
LABEL - International Artists

BLONDE ON BLONDE
ARTIST - *Bob Dylan*
YEAR - 1966
LABEL - Columbia



featuring I WANT YOU and RAINY DAY WOMEN Nos. 12 & 35

Jos Bendinelli Negrone, geboren in eine traditionsreiche Familie in Genua, entwickelte schon früh eine tiefe Leidenschaft für Musik und begann im Alter von sechs Jahren mit dem Klavierunterricht. Seine persönlichen Interessen prägten seinen beruflichen Weg und führten zu einer bedeutenden Karriere in der Musik- und Verlagsbranche. Nach einem zweisprachigen Studium arbeitete er zunächst als Creative Director und später als A&R Executive bei Edel Music. 2010 gründete er gemeinsam mit Max Vaccaro in Hamburg das heute international etablierte Rocklabel earMUSIC. Später wurde er Präsident von Edel Italy in Mailand und wechselte anschließend in den Verlagsbereich als Direktor des internationalen Verlagshauses der Gruppe. Im Laufe seiner Karriere hat er weltweit Hunderte von Tonträgern und Büchern produziert und veröffentlicht.



PVC-Slipcase mit Vinyl-Effekt



Jos Bendinelli Negrone
Vinyl Records
 Unverzichtbare
 Vinyl-Meisterwerke

384 Seiten
 300 x 300 mm
 Softcover mit Satin-PVC-Slipcase
 830 Schallplatten
 WG: 1417

45,00 € (D) / 46,30 € (A)
10/2026
 ISBN 978-88-6312-825-3



- **Vollständige Sammlung** der bedeutendsten Schallplatten von 1950 bis 1999.
- **Ikonische Plattencover** als Spiegel gesellschaftlicher Trends, Jugendkulturen und ästhetischer Strömungen.
- **Attraktiver Bildband** für Sammler, Musikliebhaber und ein designaffines Publikum.
- **Starker internationaler Appeal** durch universelle Musikgeschichte und Ikonografie mit Banderole auf der Rückseite.
- **Klare Zuordnung zu Jahrzehnten**, was Orientierung und gute Handhabung gewährleistet.

ENZO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean odio augue, sodales vitae imperdiet faucibus, egestas vitae velit. Quisque at lacus nec magna ullamcorper blandit. Vestibulum luctus bibendum nulla pharetra rutrum. Sed posuere semper.

Morbi mollis, lorem ut mollis imperdiet, leo lorem hendrerit orci, sed suscipit purus justo eu elit. Aenean volutpat, felis nec vulputate tempor, sem nibh laculis massa, sit amet ornare mauris nisi ut magna. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, Proin eget sapien lacus. In sit amet libero ut risus lobortis gravida vel sit amet turpis. Morbi id leo eu ante suscipit sagittis id a metus. Maecenas ornare laoreet fermentum.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean odio augue, sodales vitae imperdiet faucibus.

Morbi mollis, lorem ut mollis imperdiet, leo lorem hendrerit orci, sed suscipit purus justo eu elit. Aenean volutpat, felis nec vulputate tempor, sem nibh laculis massa, sit amet ornare mauris nisi ut magna. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, Proin eget sapien lacus. In sit amet libero ut risus lobortis gravida vel sit amet turpis. Morbi id leo eu ante suscipit sagittis id a metus. Maecenas ornare laoreet fermentum. Mauris gravida laculis eleifend. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Fusce ut tortor id est faucibus molestie quis eu odio. Suspendisse potenti. Nunc thoidunt consectetur diam, vel malesuada erat varius eget, Proin ante nulla, congue eget laculis ac, ultricies ac erat. Nulla porttitor ligula ut eros rutrum et



2002

Luca Dal Monte ist ein italienischer Autor und Biograf, geboren 1963 in Cremona. Er hat über zwanzig Bücher veröffentlicht, die international übersetzt und vielfach ausgezeichnet wurden, darunter Romane sowie Sachbücher mit Schwerpunkt auf Sport, Motorsport und Biografien. Seine Biografie *Ferrari Rex* erhielt den Premio Selezione Bancarella Sport und war Finalist beim Motoring Book of the Year Award des Royal Automobile Club. Die *New York Times* bezeichnete das Buch als „definitive Biografie“ von Enzo Ferrari. Weitere Auszeichnungen erhielt Dal Monte für sein Werk über die Mille-Miglia-Tragödie von 1957 und den anschließenden Prozess gegen Enzo Ferrari. Neben Sachbüchern veröffentlichte er drei Romane und zwei Erzählbände und gilt als einer der vielseitigsten zeitgenössischen Autoren Italiens.



Mit Bildern aus dem
Ferrari-Archiv
Zum 80-jährigen Jubiläum

Vorabcover

Luca Dal Monte
Ferrari
The Grand Compendium

352 Seiten
327 × 242 mm
Hardcover
über 450 Fotografien
WG: 1432

50,00 € (D) / 51,40 € (A)

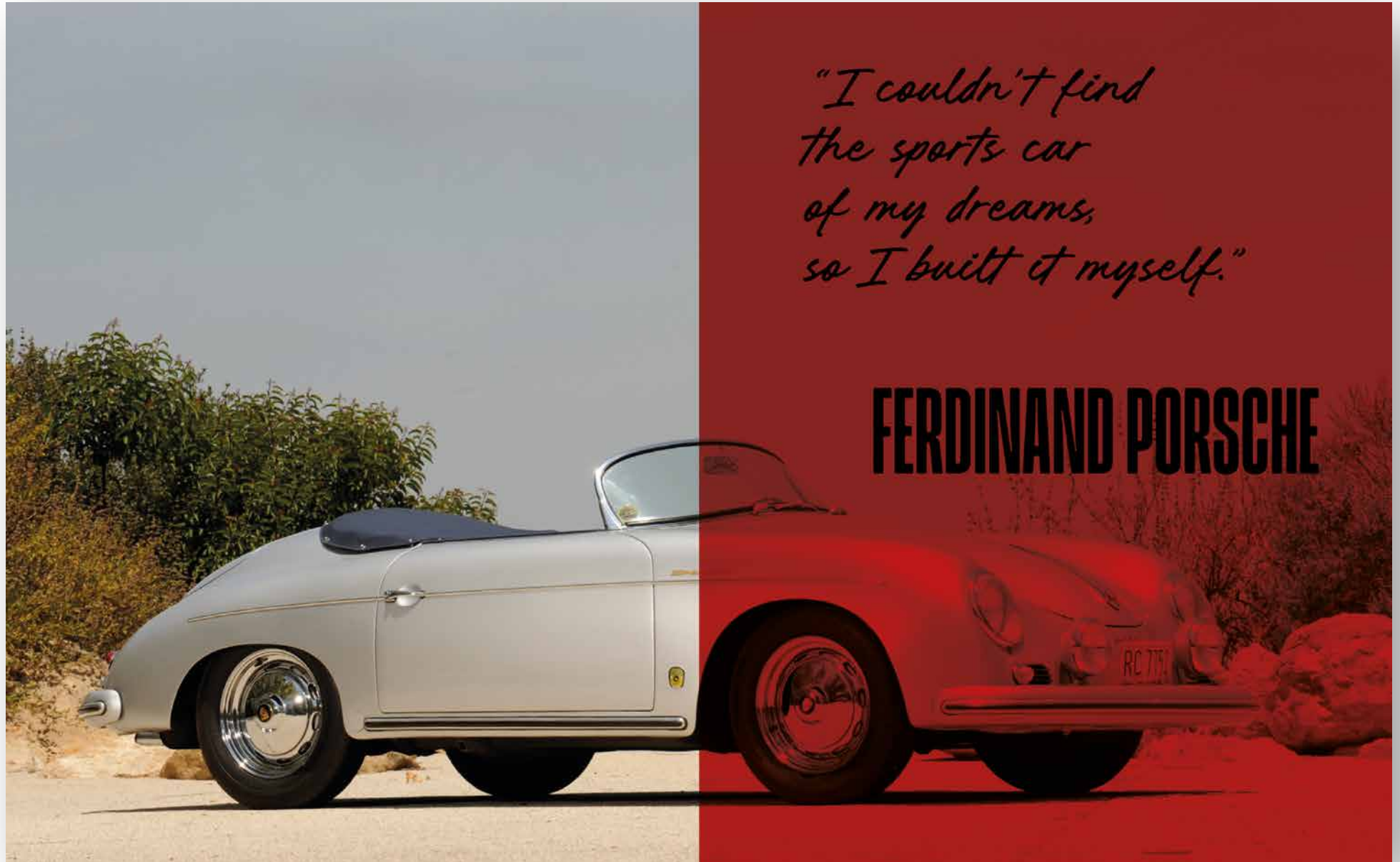
11/2026

ISBN 978-88-6312-830-7

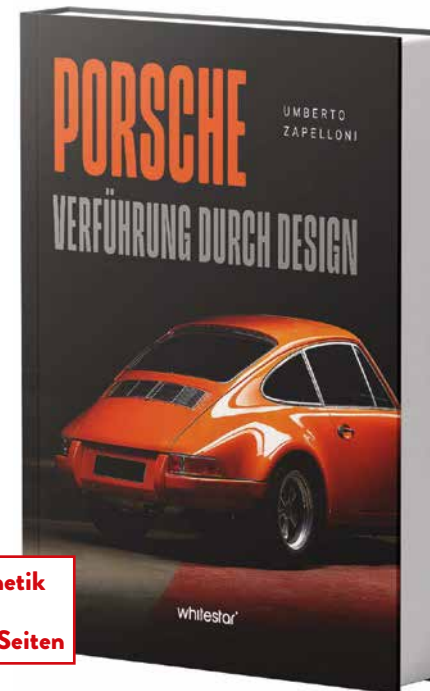


9788863128307

- **80 Jahre Ferrari-Geschichte** in einem umfassenden Einzelwerk – ein vollständiges **Kompendium** aller Ferrari Automobile von 1947 bis heute.
- Großformat und hochwertige Ausstattung machen das Buch zum **Premiumobjekt** von sichtbarem Wert.
- **Hunderte Fotografien und detaillierte technische Datenblätter** zu jedem Modell sowie vertiefende Analysen der legendärsten Fahrzeuge, von 250 GTO und F40 bis SF90 Stradale und Purosangue.
- Thematische und chronologische Struktur, die Design, Ingenieurskunst und Markenkultur vereint



Umberto Zapelloni ist Journalist und Autor und begleitet seit den 1980er-Jahren die Welt der Automobile, des Motorsports und der Formel 1. Er berichtete weltweit über Grand-Prix-Rennen für *Il Giornale* von Montanelli. Nach 16 Jahren bei *Il Giornale* wurde er Leiter der Sport- und Motorredaktion des *Corriere della Sera* und anschließend stellvertretender Chefredakteur der *Gazzetta dello Sport* bis 2018. Heute leitet er die Bereiche Sport und Mobilität bei *Il Foglio*, betreibt den Blog *Top Speed*, schreibt für *Il Giornale* und arbeitet als TV-Kommentator für *Race Anatomy* auf Sky Sport sowie als Radiokommentator für Radio 24.



**Design trifft Ästhetik
Mit edlen
Transparentpapier-Seiten**

Vorabcover

Umberto Zapelloni
Porsche
Verführung durch Design

208 Seiten + 8 farbiges
Seidenpapierseiten
293 × 236 mm
Hardcover
über 150 Fotografien
WG: 1432

35,00 € (D) / 36,00 € (A)

10/2026

ISBN 978-88-6312-829-1



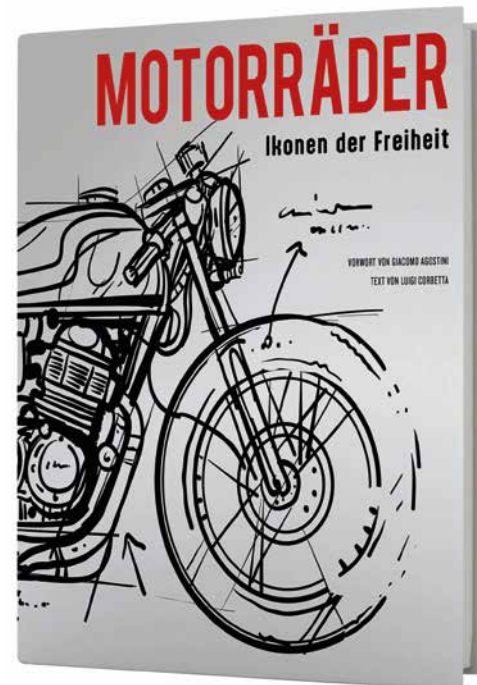
- **Ikonische Porsche-Modelle:** 356, 911, Carrera GT, Boxster, Cayman, Taycan und weitere Modelle, präsentiert über Linienführungen und sinnliche Details.
- **Fokus auf Design:** Licht, Reflexionen, Materialien und Proportionen betonen die Kunst des Automobildesigns.
- **Reiner visueller Genuss:** ausschließlich eindrucksvolle, emotional wirkende Bilder.
- Kompakter, moderner Hardcover-Band mit **farbigen Transparentpapier-Seiten** für ein immersives Erlebnis.
- Zielgruppenübergreifende Ansprache: Automobil, Design, Luxus – für Sammler, Enthusiasten und Designliebhaber.

DUCATI DESMOSEDICI
RR

2007



Luigi Corbetta ist Journalist und arbeitet seit vielen Jahren mit *Motociclismo* und *Motociclismo d'Epoca* zusammen, wo er auch die historischen Archive der Zeitschriften betreute. Derzeit schreibt er für *Fuoristrada & Motocross d'Epoca* und *Nuovo Motociclismo d'Epoca* und ist Autor mehrerer Publikationen zur Motorradgeschichte. Seine Expertise garantiert einen fundierten und leidenschaftlichen Ansatz.



Luigi Corbetta
Motorräder
Ikonen der Freiheit

316 Seiten
 305 × 265 mm
 Hardcover
 über 265 Fotografien
 WG: 1432

35,00 € (D) / 36,00 € (A)
10/2026
 ISBN 978-88-6312-831-4



- **Stark visuelles Werk** mit seltenem historischem Material und Archivfotografien aus allen Epochen des Motorradbaus.
- **Breite historische Erzählung** mit technischem und kulturellem Kontext, geeignet für Motorrad-Enthusiasten und ein breites Publikum.
- Eigene Kapitel zu modernen Innovationen und 66 international relevanten Modellen, **aktualisiert bis 2025**.
- Hohe internationale Attraktivität durch die Verbindung von Storytelling, Ikonografie und dem umfassenden Überblick über die Motorradentwicklung.



Another American plane developed in the same period was the Fairchild-Republic A-10 Thunderbolt II, which made its maiden flight on 10 May 1972. This was a plane developed by the company in response to the USAF's A-X request for a new close air support plane designed primarily to neutralize the threat of Soviet armored forces in Europe.

Early in 1973, the YA-10 was declared the winner at the expense of Northrop's YA-9, and the first production A-10As entered service in 1976. This was an aerodynamically innovative plane that placed firepower and survival capabilities above traditional fighter characteristics: it featured a large straight wing, two engines paired above the fuselage and shielded by the wing and the dual-rudder tailplanes. The titanium cockpit was sufficiently armored to resist 23-mm shells, and its fixed weaponry consisted of an enormous Gatling GAU-8a cannon with seven 30-mm rotating barrels, capable of perforating tank armor. Powered by two General Electric TF34-GE-100 turbofan engines, each producing around 9,000 lb of thrust, the A-10 was a top speed of about 435 mph. The plane had a wingspan of 53 feet, a length of 53 feet, and a maximum take-off weight of 52,000 lb; it could carry a weapons load of up to 16,600 lb on eleven belly fittings.

The A-10A (with 716 planes built, all for the USAF) was considered to be virtually obsolete following the collapse of the threat posed by the Warsaw Pact and the Soviet Union. It was re-evaluated after its use in

the Gulf War in 1991 and in NATO's aerial operations in the former Yugoslavia during the period between 1993 and 1999, as well as after its use in Operation Enduring Freedom in Afghanistan. Even though many planes have been withdrawn, the A-10A (designated as the OA-10A for forward air control missions) has been improved thanks to the Precision Engagement Upgrade Program (PEU) modernization program, beginning in 2005, that has transformed 356 units of the model A-10C, equipping them with new wings, new digital avionics, target designating pods, and new high precision weaponry.

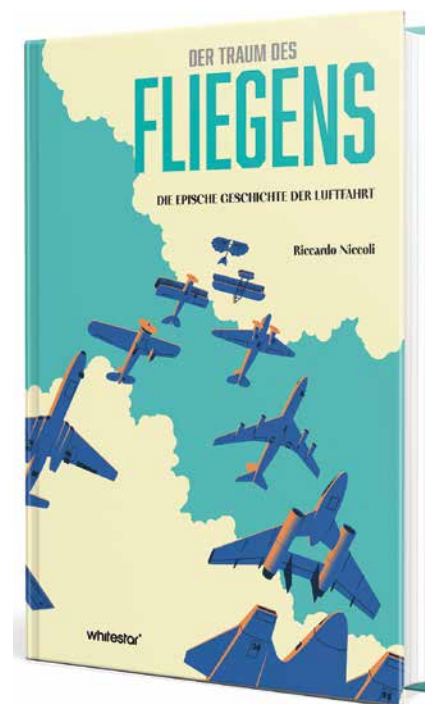
268-269 Two A-10As launching heat flares designed to draw heat-seeking infrared missiles off track. The A-10 can carry a varied payload of up to 16,000 lb.

269 top The A-10A's design was based on tactical considerations: high engines shielded by the dual-rudder tailplanes, a raised cockpit and armor plating on the nose.



269 bottom The Fairchild-Republic (today Northrop-Grumman) A-10A Thunderbolt II was introduced at the end of the 1960s as a tactical support craft for the USAF. Its main characteristic was its 30-mm Gatling anti-tank cannon with seven rotating barrels.

Riccardo Niccoli ist Journalist, Autor, Fotograf und einer der führenden italienischen Luftfahrtshistoriker. Seit 1982 veröffentlicht er Artikel und Fotografien in Fachzeitschriften. Der Politikwissenschaftler arbeitet als freier Mitarbeiter für verschiedene Magazine und Verlage in Europa und den Vereinigten Staaten und ist Autor zahlreicher Bücher und weiterer Publikationen im Bereich der Luftfahrt.



Vorabcover

Riccardo Niccoli
Der Traum des Fliegens
 Die epische Geschichte der Luftfahrt

336 Seiten
 320 × 227 mm
 Hardcover
 über 470 Fotografien
 WG: 1437

40,00 € (D) / 41,20 € (A)
10/2026
 ISBN 978-88-6312-828-4



- **27 Kapitel** zur vollständigen **Geschichte der Luftfahrt**, von ersten Experimenten bis zu modernen Flugzeugen.
- Einblicke in **ikonische Flugzeuge**, von legendären Kriegsmaschinen bis zu zeitgenössischen Verkehrsflugzeugen.
- Detaillierte **technische Datenblätter**, Informationen zum Einsatz und interessante Fakten zu jedem Flugzeug.
- Profile **neuester Technologien**: Airbus A350, Boeing 787 Dreamliner, Gulfstream G800, Drohnen und Superjäger.
- Anerkannter und geschätzter Autor von hoher Glaubwürdigkeit und internationalem Renommee.



ÜBER VIVIDA

/Vi-vi-dä/ voller Leben, lebendig, strahlend

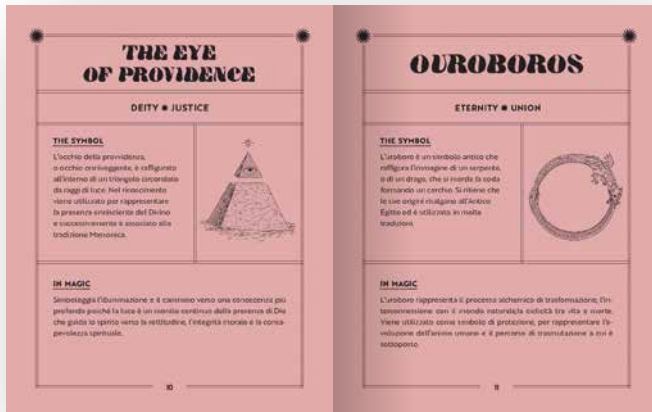
Es ist das Licht, das Geheimnisse des Lebens enthüllt und selbst die dunkelsten Fragen zum Strahlen bringt. 2020 gegründet, ist Vivida das Imprint von White Star, das sich den Bereichen Geist, Körper und Seele widmet. „Vivida“ bedeutet lebendig und voller Energie – ein passender Name für eine Marke, die sich auf persönliche Entwicklung, Wohlbefinden und Spiritualität konzentriert. Mit einer modernen, fesselnden und spielerischen Ästhetik spricht Vivida ein breites Publikum aus Enthusiasten, Fachleuten und neugierigen Leserinnen und Lesern an und verleiht selbst den esoterischsten Themen einen Hauch von Magie und Dynamik.

Was macht Vivida einzigartig? Es ist der Pop-Spirit, der die Bücher bewegt und belebt, die anspruchsvolle und frische Gestaltung sowie die moderne Haltung – getragen von erfahrenen Autorinnen und Autoren und jungen, talentierten Illustratorinnen und Illustratoren.

Schwerpunkte: Esoterik & Magie, Tarot & Orakel, Persönliche Entwicklung & Selbsthilfe.

Miriam Tritto ist Illustratorin und Autorin mit einem Abschluss in Kunstgeschichte sowie in Szenografie an der Accademia di Belle Arti di Brera. Sie begann ihre künstlerische Laufbahn mit der Gestaltung öffentlicher und privater Räume und nahm an der 54. Biennale von Venedig im italienischen Pavillon teil.

Federica Vanini, auch bekannt als *Incanto del Corvo*, betreibt eine erfolgreiche Internetseite mit Schwerpunkt auf neopaganer und volkstümlicher Magie. Für sie ist Magie konkret, praktisch und mit den alltäglichen Momenten verwoben, die sie mit ihrem Partner in ihrem Haus mitten im Wald teilt.



**Goldene Heißfolienprägung
Mit rosafarbenem,
glanzlamiertem Buchschnitt**



Miriam Tritto,
Federica Vanini
Magie & Symbole
300 Symbole der
Zauberkunst entdecken,
verstehen und erleben

336 Seiten
170 × 135 mm
Hardcover
durchgehend farbig illustriert
WG: 1930

18,00 € (D) / 18,50 € (A)
10/2026
ISBN 978-88-6312-821-5



- Umfassende Sammlung von **300 traditionellen und abstrakten Symbolen**, mit historischen und praktischen Erklärungen zur magischen Verwendung.
- **Originale** und detailreiche **Illustrationen** zu jedem Symbol, kraftvoll visualisiert und sofort erkennbar. Jedes Symbol enthält praktische Hinweise für Rituale, Meditationen und tägliche Energiepraktiken.
- Klare Gliederung in **zehn thematische Kapitel** zum erleichterten Nachschlagen.
- Perfekt als **Geschenk**

Aus derselben Reihe:
ISBN 978-88-6312-701-0





Bashmù

Al-Mi'raj

Revontulet



Demeter

GODDESS OF THE EARTH AND FERTILITY

Tutto in Demetra parla di fertilità, ciclicità, legame con la natura e coi ritmi delle stagioni, con la profonda saggezza delle radici e delle gemme pronte a portare avanti la vita. Le spighe di grano, i frutti maturi, i fiori selvatici, i torrenti placidi: tutto intorno a questa dea parla di abbondanza, dono, nuova vita. Non per nulla Demetra ancora oggi, nei movimenti neopagani come la wicca, viene celebrata come la Dea per eccellenza, la Madre che rappresenta l'amore disinteressato e il nutrimento. Incontrarla nel tuo cammino, richiama la tua attenzione sulle grandi possibilità che la vita offre se sai accorgertene, ben oltre la volontà individuale. Ti ricorda che la ciclicità della vita rende anche il freddo inverno, e persino la perdita, parte di un progetto più ampio, in cui la fine non è che un cambiamento volto a rinnovare con generosità.

IN POSITIVO:

rinnocamento, abbondanza

IN NEGATIVO:

dissipazione, imperturbabilità

11



Vassilissa

THE BEAUTIFUL MAIDEN AND BABA YAGA

Vassilissa è la protagonista in una delle più celebri fiabe russe, quella della Baba Yaga, evoluzione delle arcaiche divinità slave legate al ciclo della vita e della morte. La splendida fanciulla ha molti doni: perseveranza, saggezza, buon cuore. Ha anche un elemento sovranaturale che l'accompagna: la benedizione della madre, che sta nella bambola che porta sempre con sé. Dopo aver vissuto con la Baba Yaga nel bosco e aver superato le prove a cui la strega la sottopone, Vassilissa diventa la più abile delle filatrici, tanto che il re, prima di sposarla, vuole indossare solo camicie realizzate da lei. L'apparire di Vassilissa ti richiama i doni e le qualità in suo possesso: ti invita a non scoraggiarti davanti alle difficoltà, a non perdere mai la fiducia nel fatto che hai tutte le potenzialità per affrontare anche le sfide più difficili.

IN POSITIVO:

buona riuscita, desideri esauditi

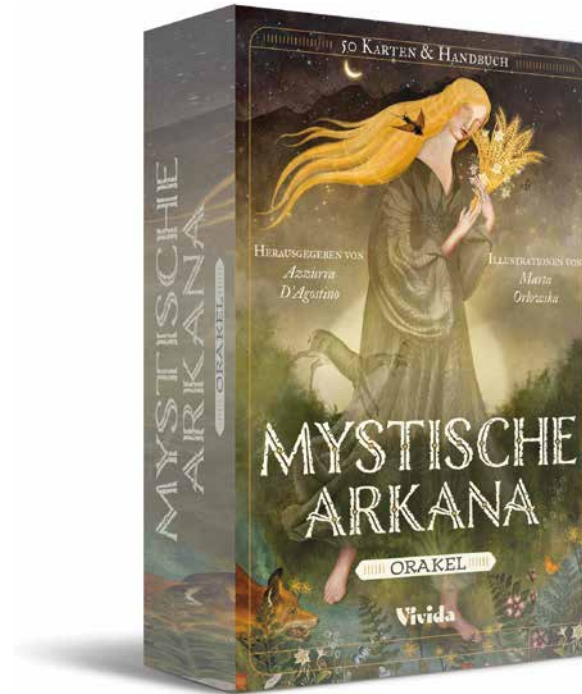
IN NEGATIVO:

difficoltà, contatto con l'oscuro

13

Azzurra D'Agostino, Autorin und Anthropologin, ist eine passionierte Hand- und Tarotleserin und lebt im toskanisch-emilianischen Apennin. Sie publizierte preisgekrönte Gedichtbände, Jugendromane und Essays über Symbolik und kuratierte für Vivida die Werke *The Oracle of Destiny* und *Einfache Traumdeutung*.

Marta Orlowska, eine in Polen geborene Illustratorin, findet ihre Inspiration in Naturlandschaften und Spiritualität. Mit ihrem eindrucksvollen, detailreichen Stil verwandelt sie in *Mystisches Arkana* jede Karte in ein Kunstwerk, das uns in verzauberte Welten entführt.



Azzurra D'Agostino,
Marta Orlowska
Mystische Arkana
Orakel
50 Karten & Handbuch

50 Karten + 112 Seiten
Begleitbuch
142 × 93 × 61 mm
Box
durchgehend farbig illustriert
WG: 1474

20,00 € (D) / 20,00 € (A)
10/2026
ISBN 978-88-6312-820-8



- **Einzigartiges Konzept:** ein Orakeldeck, das Mythen und Legenden aus aller Welt mit Weissagung verbindet.
- **Universelle Anziehungskraft:** ideal für alle, die sich für Spiritualität, Folklore, Mythologie und Tarot interessieren.
- **Eindruckliche Illustrationen:** Jede Karte ist ein Kunstwerk, das uns in ferne Welten entführt.
- **Trendthema:** Das Interesse an folkloristischen Traditionen hat in den letzten zwei Verlagsjahren stark zugenommen.
- **Immersives Erlebnis:** Jedes Symbol, jede Farbe und jedes Bild hat eine einzigartige spirituelle Reise zum Ziel.

Le praticò un salasso e mi disse di nutrirla soltanto di pappe di siero di latte e farina d'avena, facendo molta attenzione che non cercasse di buttarsi giù dalle scale o dalla finestra; e poi se ne andò: era infatti molto impegnato in una condotta dove le case distavano di norma tre o quattro chilometri l'una dall'altra.



Sebbene non possa dire di essere stata un'infermiera premurosa, e né Joseph né il padrone diedero prova di essere migliori di me, e sebbene la paziente fosse noiosa e cocciuta come più non sarebbe potuta essere, la signorina Cathy riuscì a superare la crisi.

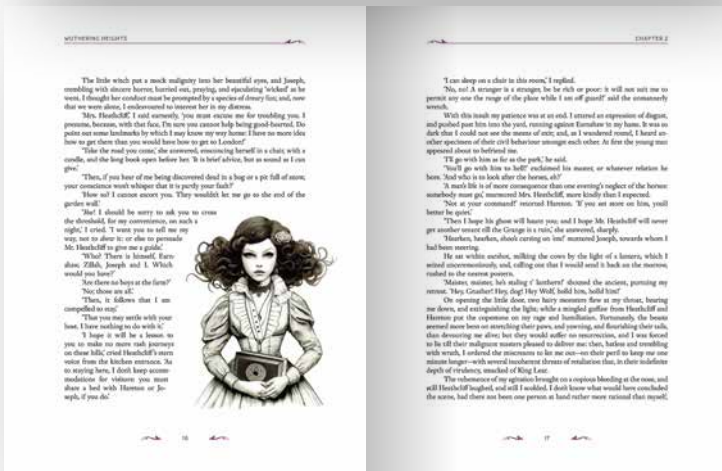
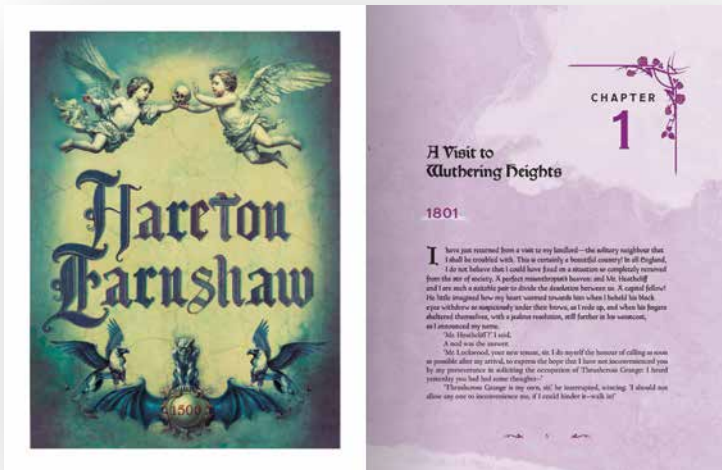
Lanziana signora Linton venne varie volte a farci visita, per accertarsi che le cose fossero eseguite a dovere e distribuì rimbrotti e ordini; e quando Catherine era ormai convalescente, volle a tutti i costi portarla a Thrushcross Grange, e noi le fummo molto grati per averci liberati di lei. Ma la povera signora ebbe motivo di pentirsi della propria bontà; infatti sia lei sia il marito si presero la febbre e morirono a qualche giorno di distanza l'una dall'altro.

La nostra signorinetta tornò a casa più insolente, più addolorata e più altezzosa che mai. Dalla notte del temporale, di Heathcliff, non si era più avuta notizia, e un giorno ebbi la sventura, quando lei mi provocò in maniera intollerabile, di dirle che la colpa della scomparsa del giovane era sua (come d'altra parte lei ben sapeva). Da quel giorno e per diversi mesi, la signorina Cathy non mi degnò più di alcuna confidenza, limitandosi a trattarmi come una semplice cameriera. Anche Joseph venne messo al bando, ma lui diceva lo stesso quello che pensava e le impartiva prediche quasi fosse stata una bimbetta; lei comunque si riteneva una donna, oltre che la nostra padrona, ed era convinta che la recente malattia le desse il diritto di venire trattata con il massimo riguardo. Il medico, d'altronde, aveva detto che non doveva essere troppo contraddetta e che bisognava lasciarla fare a modo suo; per cui, agli occhi di lei che qualcuno le tenesse testa o la contraddicesse rappresentava poco meno di un assassinio.

Si teneva alla larga dal signor Earnshaw e dai suoi amici; e il fratello, messo in guardia dal dottor Kenneth e temendo le crisi in cui spesso sfociavano le furie della ragazza, le concedeva qualsiasi cosa le saltasse in mente di chiedere e in genere evitava di eccitarne i bollenti spiriti. Era anche troppo indulgente nel rassegnarsi ai suoi capricci;



Giada Negri ist Illustratorin und Fotografin. Mit einer Bildsprache, die ihre fotografische Expertise mit einem surrealen, illustrativen Stil verbindet, gelingt ihr die Verschmelzung von Realität und Imagination.



Mit farbigem Buchschnitt, Foil-Details und Siegfelder

Giada Negri
Obscura
Sturmhöhe

320 Seiten
272 x 210 mm
Hardcover
Über 90 illustrierte Seiten
WG: 1110

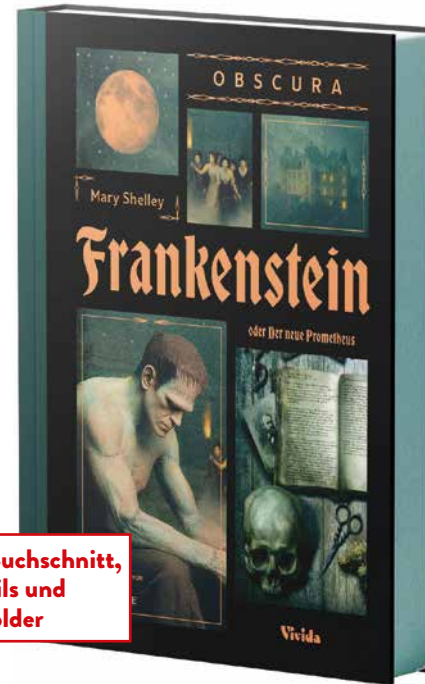
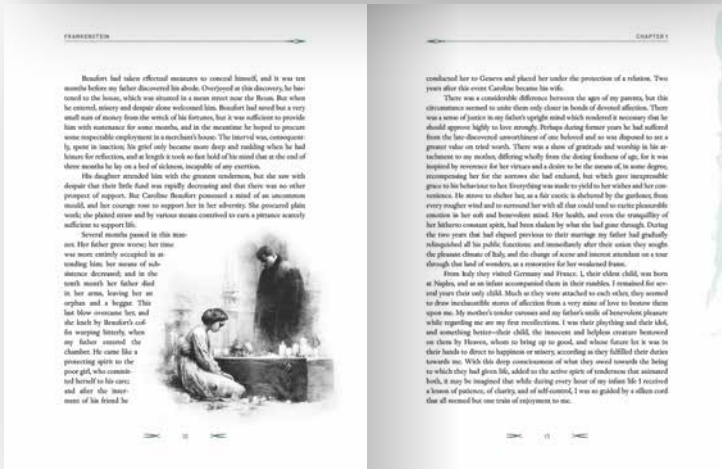
30,00 € (D) / 30,90 € (A)
10/2026
ISBN 978-88-6312-822-2



- **Innovative Reihe:** illustrierte Gothic-Fiction-Serie mit einzigartigem Fokus auf weibliche Stimmen und esoterische Atmosphären
- **Hochwertiges Format:** farbiger Seidenrücken, zweifarbige Schnittkanten, auf Cover und Rücken Details und Titel in Folienprägung. Am Ende des Buches ein Folder mit Wachs-Siegel und einem Karton mit Druck aus dem Buchinneren. Mit Lesebändchen aus Stoff.
- **Ungekürzte Ausgabe der Originalromane**



Fabiana Belmonte studierte Kunst und Illustration und experimentierte dabei mit diversen Techniken, von der traditionellen Fotografie bis zur digitalen Collage. Ihr surrealer Stil, der inspiriert ist von Natur, Weiblichkeit und Traumwelten, bringt eindrucksvolle, symbolträchtige Bilder hervor.



Mit farbigem Buchschnitt, Foil-Details und Siegfelfolder

Fabiana Belmonte
Obscura
Frankenstein
oder Der neue Prometheus

304 Seiten
 272 × 210 mm
 Hardcover
 Über 90 illustrierte Seiten
 WG: 1130

30,00 € (D) / 30,90 € (A)
10/2026
 ISBN 978-88-6312-823-9



- **Innovative Reihe:** illustrierte Gothic-Fiction-Serie mit einzigartigem Fokus auf weibliche Stimmen und esoterische Atmosphären
- **Hochwertiges Format:** farbiger Seidenrücken, zweifarbige Schnittkanten, auf Cover und Rücken Details und Titel in Folienprägung. Am Ende des Buches ein Folder mit Wachs-Siegel und einem Karton mit Druck aus dem Buchinneren. Mit Lesebändchen aus Stoff.
- **Ungekürzte Ausgabe der Originalromane**

**ESSEN
& TRINKEN**



160 Seiten | 26 × 18,5 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 17,50
ISBN 9788863125726



208 Seiten | 27,4 × 21,8 cm
€ (D) 29,95 | € (A) 30,80
ISBN 978-88-6312-351-7



242 Seiten | 27,4 × 21,8 cm
€ (D) 29,95 | € (A) 30,80
ISBN 978-88-6312-456-9



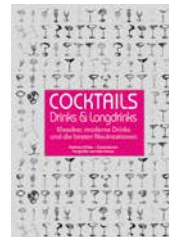
144 Seiten | 24 × 15,5 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-410-1



144 Seiten | 24 × 15,5 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-376-0



144 Seiten | 24 × 15,5 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-377-7



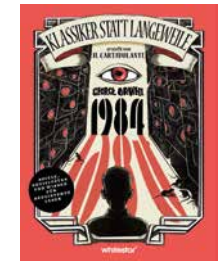
288 Seiten | 24,5 × 17,5 cm
€ (D) 24,95 | € (A) 25,70
ISBN 978-88-6312-520-7



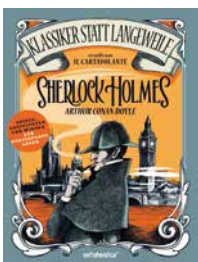
HOBBY



128 Seiten | 28,5 × 20,5 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 17,50
ISBN 978-88-6312-575-7



112 Seiten | 26,5 × 20,0 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-708-9



112 Seiten | 26,5 × 20 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-639-6



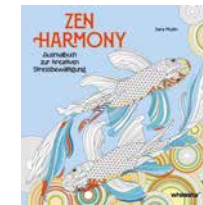
112 Seiten | 26,5 × 20 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-638-9



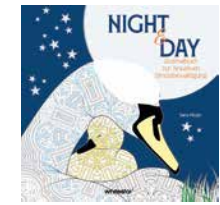
96 Seiten | 25 × 25 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-769-0



96 Seiten | 25 × 25 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-770-6

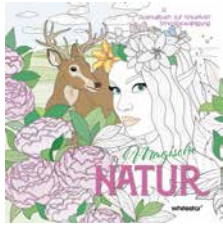


96 Seiten | 25 × 25 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-802-4



96 Seiten | 25 × 25 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-803-1





96 Seiten | 25 × 25 cm
 € (D) 7,95 | € (A) 8,20
 ISBN 978-88-6312-707-2



96 Seiten | 25 × 25 cm
 € (D) 7,95 | € (A) 8,20
 ISBN 978-88-6312-709-6



96 Seiten | 22 × 22 cm
 € (D) 7,95 | € (A) 8,20
 ISBN 978-88-6312-515-3



96 Seiten | 22 × 22 cm
 € (D) 7,95 | € (A) 8,20
 ISBN 978-88-6312-453-8



96 Seiten | 22 × 22 cm
 € (D) 7,95 | € (A) 8,20
 ISBN 978-88-6312-554-2



96 Seiten | 22 × 22 cm
 € (D) 7,95 | € (A) 8,20
 ISBN 978-88-6312-555-9



96 Seiten | 22 × 22 cm
 € (D) 7,95 | € (A) 7,95
 ISBN 978-88-6312-640-2



96 Seiten | 22 × 22 cm
 € (D) 7,95 | € (A) 8,20
 ISBN 978-88-6312-577-1



96 Seiten | 22 × 22 cm
 € (D) 7,95 | € (A) 8,20
 ISBN 978-88-6312-454-5



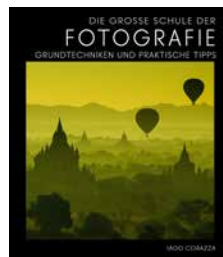
96 Seiten | 22 × 22 cm
 € (D) 7,95 | € (A) 8,20
 ISBN 978-88-6312-514-6



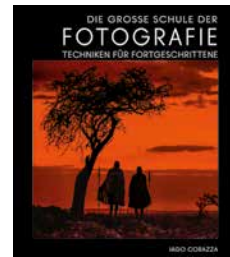
96 Seiten | 22 × 22 cm
 € (D) 7,95 | € (A) 8,20
 ISBN 978-88-6312-452-1



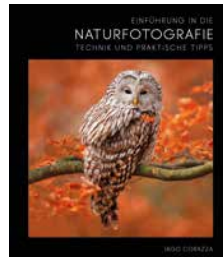
FOTOGRAFIE- REN



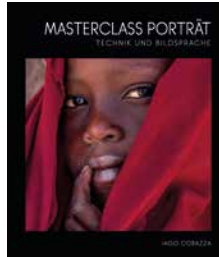
224 Seiten | 24 × 20,8 cm
 € (D) 19,95 | € (A) 20,60
 ISBN 978-88-6312-460-6



224 Seiten | 24 × 20,8 cm
 € (D) 19,95 | € (A) 20,60
 ISBN 978-88-6312-500-9



256 Seiten | 24 × 20,8 cm
 € (D) 19,95 | € (A) 20,60
 ISBN 978-88-6312-549-8



256 Seiten | 24 × 20,8 cm
 € (D) 24,95 | € (A) 25,70
 ISBN 978-88-6312-616-7



176 Seiten | 23,5 × 23,5 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-366-1





176 Seiten | 23,5 × 23,5 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-413-2



176 Seiten | 23,5 × 23,5 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-414-9



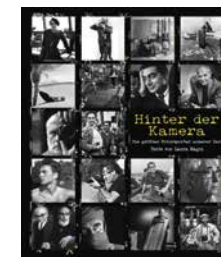
160 Seiten | 23,5 × 23,5 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-432-3



GESCHICHTE & WISSEN



224 Seiten | 28 × 23,7 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-768-3



224 Seiten | 28,5 × 24,2 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-323-4



224 Seiten | 28,5 × 24,2 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-343-2



224 Seiten | 28,9 × 24,6 cm
 € (D) 24,90 | € (A) 25,70
 ISBN 978-88-6312-635-8



KUNST



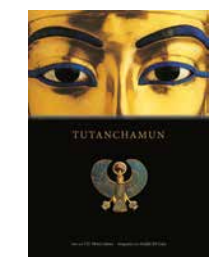
240 Seiten | 30 × 23 cm
 € (D) 34,95 | € (A) 36,00
 ISBN 978-88-6312-734-8



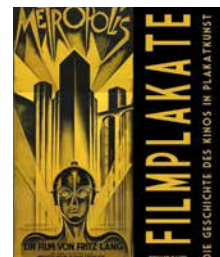
240 Seiten | 26 × 21 cm
 € (D) 39,95 | € (A) 41,10
 ISBN 978-88-6312-483-5



208 Seiten | 31,5 × 25,5 cm
 € (D) 39,95 | € (A) 41,10
 ISBN 978-88-6312-552-8



320 Seiten | 32 × 23 cm
 € (D) 39,95 | € (A) 51,40
 ISBN 978-88-6312-547-4



240 Seiten | 33,6 × 25,5 cm
 € (D) 39,95 | € (A) 41,10
 ISBN 978-88-6312-499-6



MUSIK



384 Seiten | 30 × 30 cm
 € (D) 45,00 | € (A) 46,30
 ISBN 978-88-6312-825-3

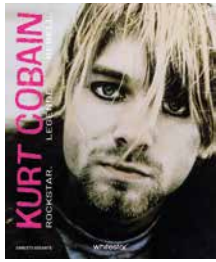


208 Seiten | 29 × 23,7 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-739-3

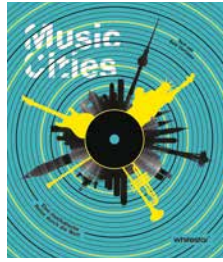


312 Seiten | 24,2 × 20,9 cm
 € (D) 24,95 | € (A) 25,70
 ISBN 978-88-6312-706-5

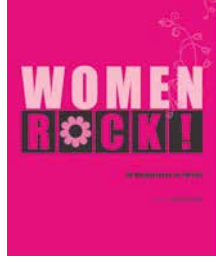




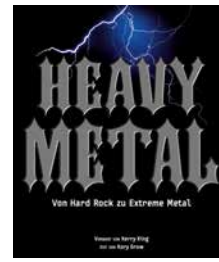
208 Seiten | 25,3 × 20,7 cm
 € (D) 24,95 | € (A) 25,70
 ISBN 978-88-6312-678-5



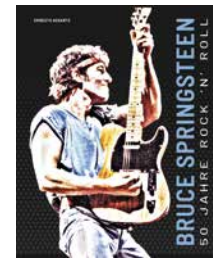
240 Seiten | 26,5 × 22,9 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-698-3



240 Seiten | 27 × 23,5 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-636-5



272 Seiten | 30 × 26 cm
 € (D) 24,95 | € (A) 25,70
 ISBN 978-88-6312-495-8



208 Seiten | 26 × 21 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-617-4



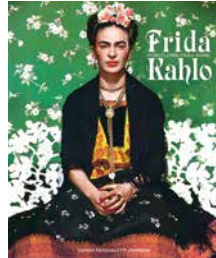
224 Seiten | 26 × 21 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-618-1



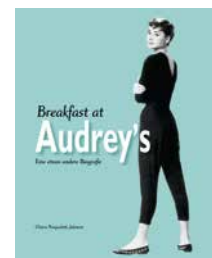
BIOGRAFIEN



224 Seiten | 27,5 × 22,5 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-736-2



224 Seiten | 27,5 × 22,5 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-677-8



224 Seiten | 27,5 × 22,5 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-546-7



224 Seiten | 27,5 × 22,5 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-451-4



224 Seiten | 27,5 × 22,5 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-610-5



64 Seiten | 29,7 × 21 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-699-0



96 Seiten | 21,8 × 15,7 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-373-9



96 Seiten | 21,8 × 15,7 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-334-0



MODE & LIFESTYLE



240 Seiten | 25,5 × 20 cm
 € (D) 35,00 | € (A) 36,00
 ISBN 978-88-6312-824-6



240 Seiten | 25,5 × 20,5 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-740-9

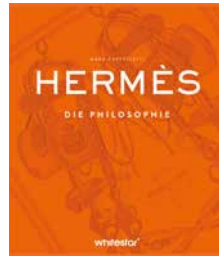




240 Seiten | 25,5 × 20,5 cm
 € (D) 24,95 | € (A) 25,70
 ISBN 978-88-6312-680-8



160 Seiten | 24 × 19,5 cm
 € (D) 24,95 | € (A) 25,70
 ISBN 978-88-6312-763-8



240 Seiten | 31 × 27 cm
 € (D) 39,95 | € (A) 41,10
 ISBN 978-88-6312-737-9



144 Seiten | 19,5 × 14,5 cm
 € (D) 15,00 | € (A) 15,50
 ISBN 978-88-6312-826-0



144 Seiten | 19,5 × 14,5 cm
 € (D) 15,00 | € (A) 15,50
 ISBN 978-88-6312-827-7



224 Seiten | 30 × 25 cm
 € (D) 39,95 | € (A) 41,10
 ISBN 978-88-6312-611-2



208 Seiten | 24 × 17 cm
 € (D) 19,95 | € (A) 20,60
 ISBN 978-88-6312-349-4



WISSEN- SCHAFT & TECHNIK



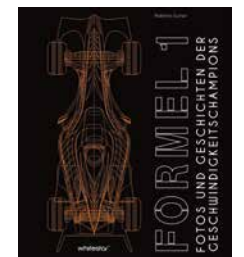
352 Seiten | 32,7 × 24,2 cm
 € (D) 50,00 | € (A) 51,40
 ISBN 978-88-6312-830-7



208 Seiten + 8 So.-S | 29,3 × 23,6 cm | € (D) 35,00 | € (A) 36,00
 ISBN 978-88-6312-829-1



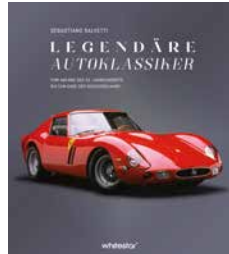
240 Seiten | 27,2 × 22,1 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-766-9



224 Seiten | 28 × 23,7 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-752-2



272 Seiten | 30,5 × 26,5 cm
 € (D) 50,00 | € (A) 51,40
 ISBN 978-88-6312-738-6



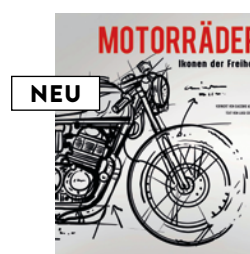
272 Seiten | 25,70 × 22 cm
 € (D) 24,95 | € (A) 25,70
 ISBN 978-88-6312-704-1



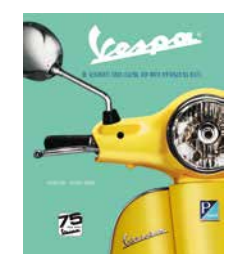
304 Seiten | 30,5 × 26,5 cm
 € (D) 34,95 | € (A) 36,00
 ISBN 978-88-6312-681-5



272 Seiten | 31 × 27,4 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-619-8

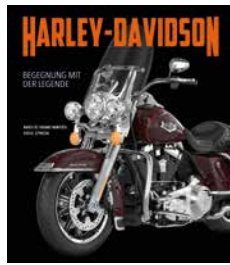


316 Seiten | 30,5 × 26,5 cm
 € (D) 30,00 | € (A) 36,00
 ISBN 978-88-6312-831-4



208 Seiten | 29,5 × 24 cm
 € (D) 24,95 | € (A) 25,70
 ISBN 978-88-6312-371-5

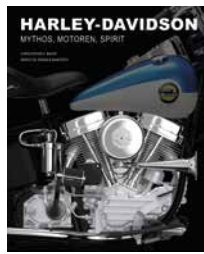




272 Seiten | 31,3 × 27,4 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-637-2



9788863126372



224 Seiten | 29,5 × 24 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-551-1



9788863125511

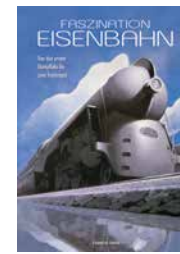
NEU



336 Seiten | 32,0 × 22,7 cm
 € (D) 40,00 | € (A) 41,20
 ISBN 978-88-6312-828-4



9788863128284



328 Seiten | 32,5 × 23,5 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-517-7



9788863125177

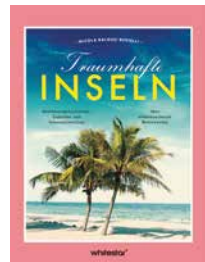
REISE



240 Seiten | 27,2 × 21 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-765-2



9788863127652



224 Seiten | 25,5 × 20,5 cm
 € (D) 24,95 | € (A) 25,70
 ISBN 978-88-6312-764-5



9788863127645



224 Seiten | 25,5 × 20,5 cm
 € (D) 24,95 | € (A) 25,70
 ISBN 978-88-6312-634-1



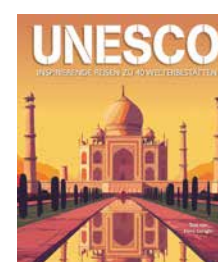
9788863126341



320 Seiten | 32,5 × 32,5 cm
 € (D) 39,95 | € (A) 41,10
 ISBN 978-88-6312-767-6



9788863127676



240 Seiten | 27,2 × 20,9 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-735-5



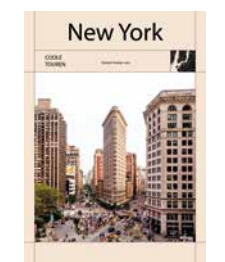
9788863127355



160 Seiten | 24 × 17 cm
 € (D) 19,95 | € (A) 20,60
 ISBN 978-88-6312-679-2



9788863126792



160 Seiten | 24 × 17 cm
 € (D) 19,95 | € (A) 20,60
 ISBN 978-88-6312-642-6



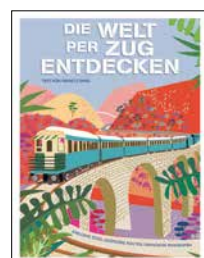
9788863126426



240 Seiten | 27,2 × 20,9 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-705-8



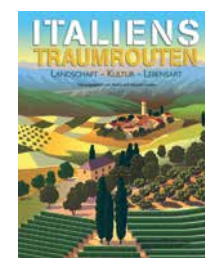
9788863127058



224 Seiten | 27,6 × 21,3 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-688-4



9788863126884



304 Seiten | 27,5 × 21 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-615-0



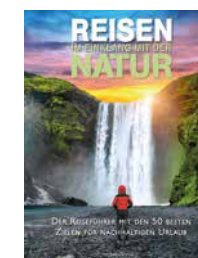
9788863126150



272 Seiten | 27,5 × 21 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-571-9



9788863125719



272 Seiten | 27,8 × 21,5 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-522-1



9788863125221



352 Seiten | 27,2 × 21 cm
 € (D) 29,95 | € (A) 30,80
 ISBN 978-88-6312-412-5



9788863124125

SPIRITUALI- TÄT & SELBST- BESTIMMUNG

Vivida



392 Seiten | 20,5 × 18,5 cm
€ (D) 19,95 | € (A) 20,60
ISBN 978-88-6312-521-4



9788863125214



80 Seiten | 26 × 25 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-516-0



9788863125160



80 Seiten | 25 × 25 cm
€ (D) 14,95 / € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-797-3



9788863127973



80 Seiten | 25 × 25 cm
€ (D) 14,95 / € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-798-0



9788863127980



128 Seiten | 21 × 15 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-772-0



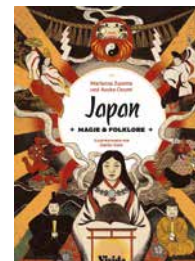
9788863127720



128 Seiten | 21 × 15 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-773-7



9788863127737



128 Seiten | 21 × 15 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-771-3



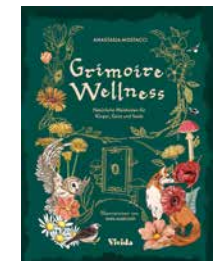
9788863127713



160 Seiten | 24 × 17 cm
€ (D) 19,95 | € (A) 20,60
ISBN 978-88-6312-775-1



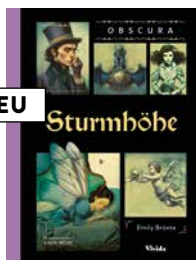
9788863127751



208 Seiten | 22 × 16,5 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 17,50
ISBN 978-88-6312-774-4



9788863127744



NEU

320 Seiten | 27,2 × 21 cm
€ (D) 30,00 | € (A) 30,90
ISBN 978-88-6312-822-2



9788863128222



NEU

304 Seiten | 27,2 × 21 cm
€ (D) 30,00 | € (A) 30,90
ISBN 978-88-6312-823-9



9788863128239



160 Seiten | 17 × 24 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 17,50
ISBN 978-88-6312-743-0



9788863127430



NEU

336 Seiten | 13,5 × 17 cm
€ (D) 18,00 | € (A) 18,50
ISBN 978-88-6312-821-5



9788863128215



336 Seiten | 13,5 × 17 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 17,50
ISBN 978-88-6312-701-0



9788863127010



160 Seiten | 17 × 24 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 17,50
ISBN 978-88-6312-702-7



9788863127027



208 Seiten | 22 × 16,5 cm
€ (D) 19,95 | € (A) 20,60
ISBN 978-88-6312-689-1



9788863126891



160 Seiten | 22 × 16,5 cm
€ (D) 16,90 | € (A) 17,50
ISBN 978-88-6312-643-3



9788863126433



192 Seiten | 22 × 17 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 17,50
ISBN 978-88-6312-644-0



9788863126440



144 Seiten | 24,5 × 17,5 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 17,50
ISBN 978-88-6312-518-4



9788863125184

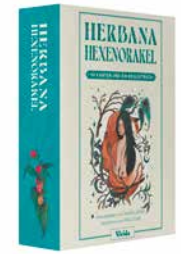


NEU

Set | 14,2 × 9,3 × 6,1 cm
€ (D) 20,00 | € (A) 20,00
ISBN 978-88-6312-820-8



9788863128208



Set | 13,6 × 8,5 × 3,8 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 16,95
ISBN 978-88-6312-789-8



9788863127898



Set | 14,2 × 9,3 × 3,8 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 16,95
ISBN 978-88-6312-790-4



9788863127904



Set | 14,5 × 9,4 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 16,95
ISBN 978-88-6312-733-1



9788863127331



Set | 14,2 × 9,1 × 6,5 cm
€ (D) 19,95 | € (A) 19,95
ISBN 978-88-6312-741-6



9788863127416



Set | 14,2 × 9,1 × 6,5 cm
€ (D) 19,95 | € (A) 19,95
ISBN 978-88-6312-703-4



9788863127034



Set | 14 × 9,4 × 6,2 cm
€ (D) 19,95 | € (A) 19,95
ISBN 978-88-6312-683-9



9788863126839



Set | 16 × 11,7 × 5,5 cm
€ (D) 22,00 | € (A) 22,00
ISBN 978-88-6312-682-2



9788863126822



Set | 14,2 × 9,8 × 6,1 cm
€ (D) 19,95 | € (A) 19,95
ISBN 978-88-6312-614-3



9788863126143



Set | 16 × 12 × 5,7 cm
€ (D) 22,00 | € (A) 22,00
ISBN 978-88-6312-613-6



9788863126136



Set | 13,6 × 8,5 × 3,8 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 16,95
ISBN 978-88-6312-612-9



9788863126129



Set | 15 × 20 × 3 cm
€ (D) 19,95 | € (A) 19,95
ISBN 978-88-6312-700-3



9788863127003



Set | 20 × 15 × 3 cm
€ (D) 19,95 | € (A) 19,95
ISBN 978-88-6312-788-1



9788863127881



Set | 10,4 × 15,5 × 4 cm
€ (D) 19,95 | € (A) 19,95
ISBN 978-88-6312-742-3



9788863127423



KINDERBUCH

FRÜHJAHR 2026

whitestar kids

 NATIONAL
GEOGRAPHIC
KIDS

KINDERBUCH

- 36 **Mein Aufklapp-Märchenbuch** Rotkäppchen
- 37 **Mein Aufklapp-Märchenbuch** Die drei kleinen Schweinchen
- 38 **Das große Buch der Märchen**
- 41 **Fünf-Minuten-Gutenachtgeschichten** Mutter Natur erzählt
- 42 **Legendäre Geschöpfe aus aller Welt**
- 44 **Feenatlas** Zauberhafte Geschichten und magisches Brauchtum Feenposter inklusive
- 46 **Magische Gegenstände** Der geheime Katalog Mit geheimem Zauberbuch
- 48 **Mein großes ABC-Buch**
- 49 **Für unterwegs Monster** Über 20 Spiele für kleine Monsterjäger
- 50 **Adventszeit in der Natur** Weihnachtskalender für kleine Tierfreunde
- 52 **Konturenpuzzle T-Rex** 48-teiliges Puzzle in Dinosaurier-Form
- 54 **Natur-Bibliothek** Insekten & Krabbeltiere
- 56 **5-Minuten Wissen Dinosaurier** 1000+ Fakten
- 58 **Kühne Entdecker** Wahre Geschichten von mutigen Reisen und Entdeckungen Bonus: Entdeckerpass inklusive!

60 BILDERBÜCHER

62 KINDERBESCHÄFTIGUNG, KREATIVITÄT & BASTELN

63 BOXEN & SPIELE

64 WEIHNACHTEN

64 MENSCH, TIERE & NATUR

65 LERNEN/PERSÖNLICHE UND SOZIALE THEMEN

66 LÄNDER & REISEN

66 LERNEN/GESCHICHTE

67 BIOGRAFIEN

67 LERNEN/VERRÜCKT NACH GEOGRAFIE, MATHE & WISSENSCHAFT

68 LERNEN/DAS MONTESSORIPRINZIP

69 LERNEN/ ERSTE JAHRE



Gemma Román ist eine mexikanische Illustratorin und Figuren-Designerin, deren Arbeit stark von den lebendigen Farben ihrer Heimat geprägt ist. Bekannt ist sie für ihre von der Flora und Fauna aus aller Welt inspirierten Illustrationen. Außerdem gestaltet sie dekoratives Lettering für Buchcover, in Verbindung mit der Verspieltheit und dem visuellen Charme ihres einzigartigen Stils.



Mit 100+ Klappen



Vorabcover

Ab 4 Jahren
Gemma Román
**Mein Aufklapp-
Märchenbuch**
Rotkäppchen

20 Seiten mit Klappen
300 × 217 mm
Hardcover Pappbilderbuch
durchgehend farbig illustriert
WG: 1230

15,00 € (D) / 15,50 € (A)
08/2026
ISBN 978-88-6312-812-3



- Zwei interaktive Klassiker: *Rotkäppchen* und *Die drei kleinen Schweinchen*.
- Aufklappbuch: 10 Doppelseiten mit mehreren großen und kleinen Klappen für immer neue Überraschungen.
- Helle und humorvolle Illustrationen von Gemma Román.
- Fördert Beobachtung, Neugier und motorische Fähigkeiten bei Kindern ab 4 Jahren.
- Kurze, verspielte und niemals gruselige Texte, ideal für das gemeinsame Lesen.
- Großformat und hochwertige Ausstattung: ein perfekter Geschenkartikel.

Gemma Román ist eine mexikanische Illustratorin und Figuren-Designerin, deren Arbeit stark von den lebendigen Farben ihrer Heimat geprägt ist. Bekannt ist sie für ihre von der Flora und Fauna aus aller Welt inspirierten Illustrationen. Außerdem gestaltet sie dekoratives Lettering für Buchcover, in Verbindung mit der Verspieltheit und dem visuellen Charme ihres einzigartigen Stils.



Mit 100+ Klappen



Vorabcover

Ab 4 Jahren
Gemma Román
Mein Aufklapp-Märchenbuch
Die drei kleinen Schweinchen

20 Seiten mit Klappen
300 × 217 mm
Hardcover Pappbilderbuch
durchgehend farbig illustriert
WG: 1230

15,00 € (D) / 15,50 € (A)
08/2026
ISBN 978-88-6312-813-0



- Zwei interaktive Klassiker: *Rotkäppchen* und *Die drei kleinen Schweinchen*.
- Aufklappbuch: 10 Doppelseiten mit mehreren großen und kleinen **Klappen** für immer neue Überraschungen.
- Helle und humorvolle Illustrationen von Gemma Román.
- Fördert Beobachtung, Neugier und motorische Fähigkeiten bei Kindern ab 4 Jahren.
- Kurze, verspielte und niemals gruselige Texte, ideal für das gemeinsame Lesen.
- Großformat und hochwertige Ausstattung: ein perfekter Geschenkartikel.



Francesca Rossi absolvierte die International School of Comics in Florenz. Sie arbeitet als Illustratorin für Bücher, Cover und Poster, fertigt Keramikkunst und leitet Workshops in Schulen und Bibliotheken. Für **White Star** illustrierte sie u. a. die *Classic Fairy Tales*-Reihe, *Alice's Little Wonderlands* sowie Klassiker wie *Little Women* und *In 80 Tagen um die Welt*.



**Stoffoptik,
goldene
Heißfolienprägung
und Banderole**

Ab 6 Jahren
Francesca Rossi
Das große Buch der Märchen

240 Seiten
292 x 228 mm
gebunden
durchgehend farbig illustriert
WG: 1230

23,00 € (D) / 23,70 € (A)
08/2026
ISBN 978-88-6312-799-7



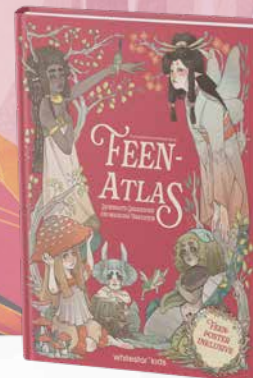
- **Hochwertige Ausgabe:** Cover mit Stoff-Effekt, Titel und Illustrationen in Goldfolienprägung. Blauer Motivfarbschnitt. Mit Banderole auf der Rückseite. Ideal als Geschenk.
- **Klassische Geschichten** von Andersen, Perrault und den Brüdern Grimm.
- Traumhafte Illustrationen der renommierten Künstlerin Francesca Rossi.
- Zeitloser Reiz: das perfekte Gute-Nacht-Märchenbuch für die ganze Familie.
- Verbindet unser literarisches Erbe mit einem zeitgenössischen künstlerischen Stil.

EINE WELT VOLLER GESCHICHTEN

Unsere Auswahl an Mythen,
Legenden und Erzählungen



Eine Reise durch Mythen und Märchen aus allen Teilen der Welt – von zeitlosen Klassikern bis hin zu weniger bekannten Legenden und Erzählungen. Diese Bände verwandeln jedes Regal in einen Atlas der Geschichten: hochwertig, vielseitig, ideal als Geschenk. Eine kuratierte Auswahl, die kulturelle Vielfalt mit erzählerischer Kraft verbindet und Leserinnen und Leser nachhaltig begeistert.



Anna Láng besuchte die Ungarische Universität der Bildenden Künste. Sie ist eine der meistverkauften Illustratorinnen von White Star. Sie lebt und arbeitet in Italien als freiberufliche Grafikdesignerin und Illustratorin.

Contents	
INTRODUCTION	1
THE CREATOR OF THE SEA	1
THE GREAT FLOOD	10
THE GUARDIANS OF WATER	12
THE SPIRIT OF THE RAINBOW	14
THE CHILDREN OF SATUR	19
THE DANCING LIGHTS IN THE SKY	23
THE BIRTH OF THE SUN	28
THE NORTH WIND AND THE SUN	30
THE THUNDER DRUM	32
THE WIND THAT STOLE THE LEAVES	33
PRINCE GOOSEBORN OF VOLCANO	34
THE GIANT ATLAS AND THE MOUNTAINS	40
THE WOLF AND THE GIANT	44
MOON TALKING AND THE QUARREL OF THE GODS	46
MEADOWS, THE WORLD THEY	49
THE BAKING BREAD	51
THE WOLF AND POKOPATEPIL AND TENCHIAR	53
THE HORSE AND THE RIVER	58
HOW LOVE CAME TO BE	64
WHY WOLVES HOWL AT THE MOON	64
TWO VOLCANES IN LOVE	65
THE BOY WHO WANTED THE NORTH WIND TO GET HIS FLOCK BACK	66
THE ENCHANTMENT OF THE SPARKS	67
THE WIND AND THE SUN	68
THE BALL OF LIGHT	69
THE LIGHTS OF THE NORTHERN AURORA	70
SHOOTING STARS AND WISKEY	71
THE FIRST DAWN	72
WHY THE SUN AND MOON LIVE IN THE SKY	73
SIRAL, GOOSEBORN OF THE SEA	74
UNASHAMED AND THE SEA PEARL	75
THE WATER PIONEER	76
THE FISHERMAN AND THE GOLDEN FISH	77
PILS, PROTECTOR OF THE MOUNTAINS	78
THE SHINING STAR	79
THE GIANT MAN WHO FISHED UP THE ISLANDS	80
THE NERVEN ARDUSA	81

THE GIANT MAN WHO FISHED UP THE ISLANDS	100
THE NERVEN ARDUSA	100
THE CREATOR OF THE FAIRY LAND	102
THE ISLAND OF SAGE TUDA	103
THE RIVER GOOSEBORN AND THE GOOSEBORN	104
THE LORD OF TREES	105
THE CRYING OF LUCKY NICK	106
THE LADY OF STARS	107
THE WIND AND THE DANCEFLOOR PUP	108
UKAL, GOD OF THE SKY	109
THE RIVER WHO STOLE THE LIGHT	110
MOON TALKING, BRAWN OF THE GODS	111
THE BROWN WILLOW AND THE PINECONE	112
THE CHILDREN OF THE SEVENTH DAY	113
THE ENCHANTED FOREST	114
THE WALKING TREE	115
THE PINE TREE PROTECTS CHILDREN	116
THE MAGIC MARIKO	117
HOW THE RIVER TURNED BLACK	118
THE COCKER AND THE PUP	119
THE SOCKY CAT	120
THE RAINBOW SERVANT	121
THE WOLF AND THE MOON	122
THE HUMMINGBIRD MESSENGER	123
THE EUPHONY AND THE SKY	124
THE RAIN DRAGON	125
THE MULEY WAY	126
THE BRIDGE OF LOVE BETWEEN THE SKY	127
THE DEER AND THE JANUAR	128
THE ENCHANTED BERRY	129
SALVATARI	130
PRINCESS KADIVA AND THE BARBOSO	131
THE JAGUAR, THE FISH, AND THE RAIN	132
THE MOUNTAIN OF THE EYES	133



Ab 5 Jahren
 Anna Láng
**Fünf-Minuten-
 Gutenachtgeschichten**
 Mutter Natur erzählt

176 Seiten
 272 x 217 mm
 gebunden
 durchgehend farbig illustriert
 WG: 1232

20,00 € (D) / 20,60 € (A)

10/2026

ISBN 978-88-6312-815-4



9788863128154

- Neuer Titel der **erfolgreichen Reihe Fünf-Minuten-Gutenachtgeschichten**
- **Kurze Geschichten**, ideal für gemeinsames Lesen oder Abendrituale
- Universelle, pädagogische Themen, **inspiriert von der Natur** und ihren Elementen
- Stimmungsvolle, detailreiche Illustrationen der Bestseller-Illustratorin Anna Láng
- Internationales Produkt von großer pädagogischer und visueller Attraktivität
- Starkes Konzept: fesselnde Gutenachtgeschichten in fünf Minuten

Aus derselben Reihe:

ISBN 978-88-6312-502-3



9788863125023

ISBN 978-88-6312-417-0



9788863124170

ISBN 978-88-6312-756-0



9788863127560

Als der junge Mann eines Tages gedankenverloren zur Arbeit ritt, entschloss er sich, den Weg am See vorbei zu nehmen. Wie von einem uralten Instinkt geleitet startete das Pferd auf das ruhige Wasser hinaus und galoppierte ohne Vorwarnung auf das Ufer zu. Wäre der junge Mann nicht rechtzeitig abgesprungen, wäre er mit Sicherheit ertrunken! Er schlüpfte aus den Steigbügeln und sprang ins hohe, grüne Gras. Starr vor Angst sah er zu, wie sein geliebtes Pferd ins Wasser ging und für immer in der Tiefe verschwand.



Wenn du heute an diesem See vorbeikommst, ist es gut möglich, dass du das rhythmische Geräusch eines Hufs hörst, der auf die Felsen schlägt. Sieh es als eine Mahnung der Seegeister, dass bestimmte Geschöpfe niemals wirklich denen gehören, die versuchen, sie zu zähmen.

Anna Láng studierte an der Ungarischen Universität der Bildenden Künste und ist eine der erfolgreichsten Illustratorinnen im White-Star-Programm. Sie lebt und arbeitet als freiberufliche Grafikdesignerin und Illustratorin in Italien.



Ab 7 Jahren
 Anna Láng
**Legendäre Geschöpfe
 aus aller Welt**

64 Seiten
 290 × 232 mm
 gebunden
 durchgehend farbig illustriert
 WG: 1232

15,00 € (D) / 15,50 € (A)

10/2026

ISBN 978-88-6312-818-5



- Legenden werden lebendig: folkloristische **Erzählungen** und **Traditionen** in Verbindung mit fantasievoller Erkundung.
- **Originalillustrationen von Anna Láng**, Bestseller-Künstlerin mit klar wiedererkennbarem Stil für internationale Märkte.
- **Breiter kultureller Horizont:** Wesen aus verschiedenen Kontinenten und volkstümlichen Traditionen.
- Zugängliche, erzählerische Texte, ideal für Lesende ab 7 Jahren ebenso wie für den pädagogischen Einsatz.
- Starke visuelle Wirkung, perfekt für Schaufenster, Präsentationstische und digitale Kampagnen.



Europa

Die majestätischen Wälder Europas sind die Heimat vieler kleiner Kreaturen. Inmitten von Blütenblättern, Höhlen und Baumstämmen und sogar unter dem Erdboden finden Feen Unterschlupf.

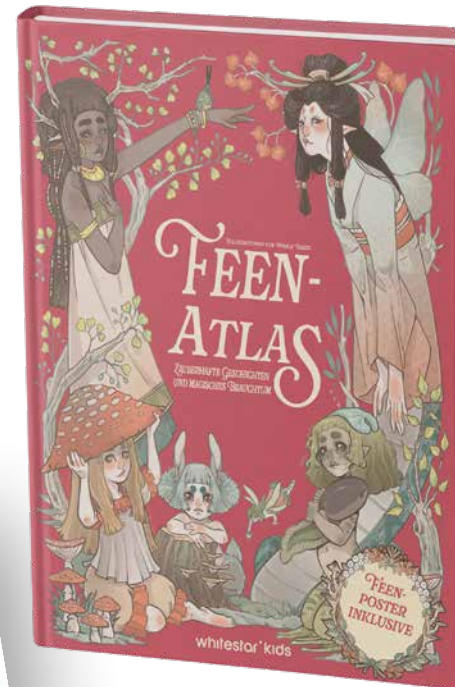
Einige von ihnen lieben die Menschen und versäumen keine Gelegenheit, ihnen zu helfen, während andere, die eher verschlagenen, Streiche spielen, wenn sie sich gestört fühlen.

Ebenso wie der Wald gefährliche Fallen verbergen kann, gibt es unter der Feenpopulation auch unheimliche Exemplare – böse Geister, von denen man sich besser fernhält. Die Geschichten über sie werden dir Gänsehaut verursachen.

Geschichten über europäische Feen sind voller Überraschungen, machen neugierig, bringen aber auch ein bisschen Furcht mit sich, denn im Wald spazierenzugehen bedeutet, sich zwischen den Welten zu bewegen. Wer weiß, was dann geschieht ...

Marga Biazzi, bekannt als **BlackBanshee**, ist eine in Mailand ansässige Illustratorin und Comiczeichnerin und seit dem Jahr 2000 künstlerisch aktiv. Nach ihrem Studium der bildenden Künste setzte sie ihre Ausbildung als Autodidaktin fort und verfeinerte ihr Handwerk durch die Zusammenarbeit mit anderen Künstler:innen und Art Directors. Neben ihrer Kooperation mit Grafikstudios und Verlagen verfolgt sie auch eigenständige Projekte. Ihr Stil verbindet Elemente der Folklore mit der Märchenillustration des frühen 20. Jahrhunderts und integriert Einflüsse japanischer Holzschnitte sowie einen Hauch von Manga-Ästhetik.

Emanuela Brumana ist eine erfahrene, auf Kinderliteratur spezialisierte Autorin. Dank ihres pädagogischen Hintergrunds und ihrer künstlerischen Sensibilität erschafft sie fesselnde Geschichten, die bei jungen Leser:innen großen Anklang finden.



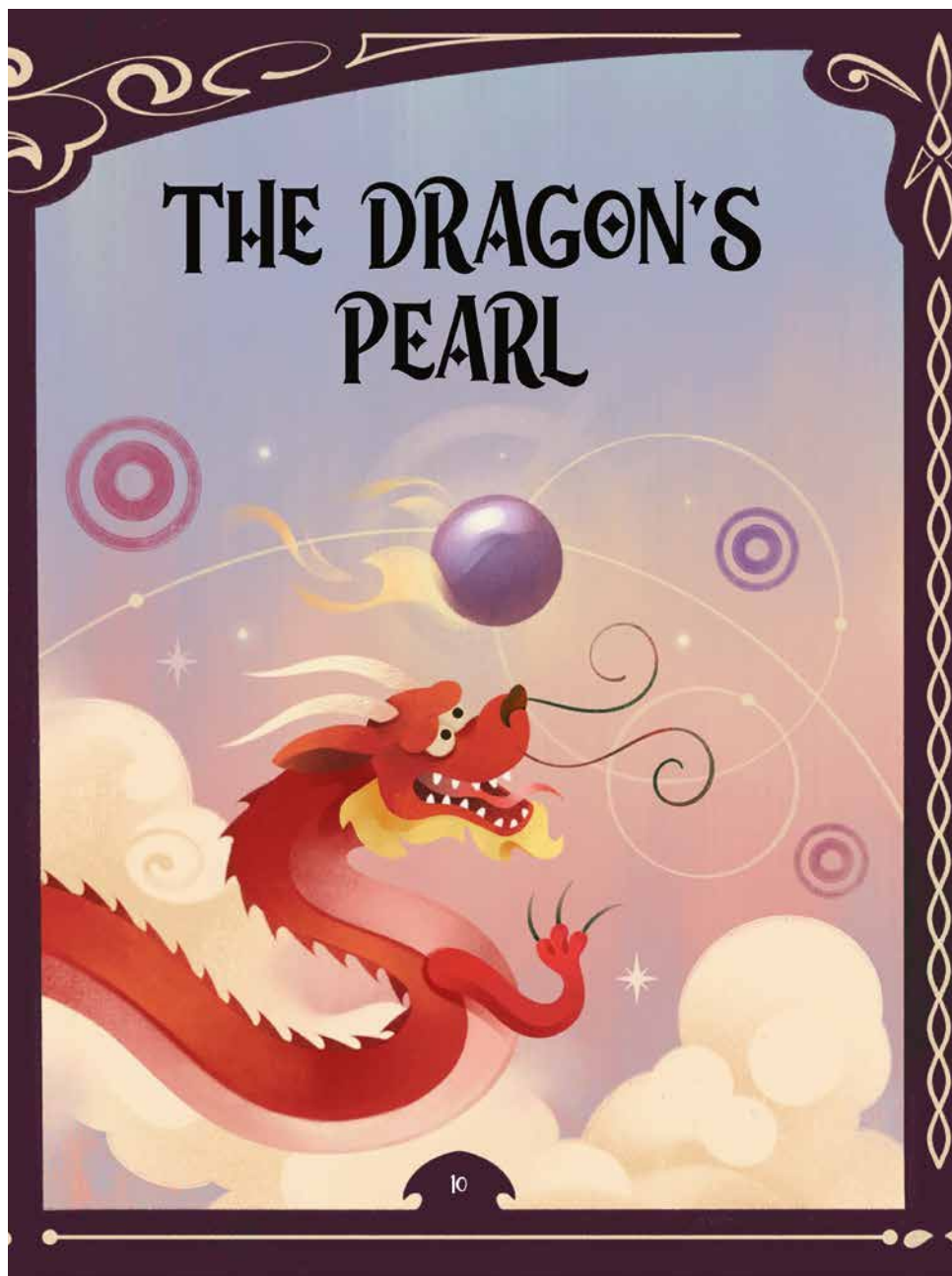
Ab 8 Jahren
Marga Biazzi,
Emanuela Brumana
Feenatlas
Zauberhafte
Geschichten und
magisches Brauchtum
Feenposter inklusive

64 Seiten mit Poster
300 × 240 mm
gebunden
durchgehend farbig illustriert
WG: 1232

18,00 € (D) / 18,50 € (A)
09/2026
ISBN 978-88-6312-814-7



- Ein einzigartiger, reich illustrierter **Atlas**, der sich den Feen aus aller Welt widmet
- **Großformatiges, detailreiches Buch** – ideal als **Geschenk** zu Festtagen oder besonderen Anlässen
- Enthält ein großes **Poster** mit einer Feenweltkarte
- Besondere Einblicke in die Magie, Legenden und Feensichtungen
- Geeignet für Kinder, Fantasy-Liebhaber und Mythologie-Interessierte



EXCALIBUR

ORIGIN
Arthurian legends
(Britannia, medieval era)

STATUS
DISAPPEARED!
Some say it was returned to the lake it came from.

HISTORICALLY
The name Excalibur comes from the Latin Caliburnus. In many versions, they are two separate swords: one to prove rightful kingship, the other gifted by the Lady of the Lake.

POWER
Excalibur is a magical sword that shone with its own light and could never be broken. According to some versions, whoever wielded it could not be defeated in battle.

THE LEGEND
Long ago, when the land of Britannia was fractured by war and noble houses battled for power, a young and humble boy named Arthur unwittingly stepped into legend. Guided by fate and the mysterious Merlin, Arthur approached a sword embedded in solid stone—an enchanted test that no warrior had yet passed. With a steady hand and a heart pure of ambition, he pulled the blade free, proving himself the rightful king. With Excalibur by his side, Arthur brought unity and peace across the kingdom. Knights pledged loyalty beneath its radiance, and legends spread of battles won against impossible odds. Yet, destiny would not allow the sword to remain among mortals forever, its magic quietly watching the world.

6

7

CONTENTS

INTRODUCTION	4
EXCALIBUR (UNITED KINGDOM).....	6
MERLIN'S BOOK (UNITED KINGDOM)	8
PHILOSOPHER'S STONE (EUROPEAN FOLKLORE)	10
HOLY GRAIL (FRANCE)	12
UNICORN HORN (FRANCE)	14
KEYS OF THE DUENDE (SPAIN)	16
CORNUCOPIA (ITALY)	18
MAGIC WAND (GREECE, THEN EUROPEAN FOLKLORE)	20
WITCH'S MIRROR (GERMANY)	22
NIBELUNG RING (GERMANY)	24
MJÖLNIR (SCANDINAVIA)	26
GOLDEN SPINNING WHEEL (CZECH REPUBLIC)	28
FIREBIRD FEATHER (EAST EUROPEAN FOLKLORE)	30
BABA YAGA'S MORTAR AND PESTLE (RUSSIA).....	32
BOOK OF THOTH (EGYPT)	34
FLYING CARPET (MIDDLE EAST)	36
KRISHNA'S FLUTE (INDIA).....	38
DRAGON'S PEARL (CHINA)	40
DOKKAEBI CLUB (KOREA).....	42
FAN OF THE NINE-TAILED FOX (JAPAN)	44
KUSANAGI-NO-TSURUGI (JAPAN).....	46
SINGING SHELL (OCEANIA'S FOLKLORE)	48
SPIRIT DRUM (INUIT FOLKLORE)	50
THUNDER STAFF (NATIVE AMERICAN FOLKLORE)	52
JACK'S LANTERN (USA).....	54
CROSSROADS CHARM BAG (USA)	56
BOTTOMLESS SACK (MEXICO).....	58
SILVER OF EL DORADO (SOUTH AMERICA).....	60

Marco Guadalupi ist ein italienischer Illustrator und Autor. Seine Werke, die für internationale Preise wie den Green Earth Book Award 2024 nominiert wurden, haben ihn als herausragende kreative Stimme im Verlagswesen etabliert.

Emanuela Brumana ist eine erfahrene Autorin mit Schwerpunkt auf Kinderliteratur. Sie verfügt über einen pädagogischen Hintergrund und große künstlerische Sensibilität.

Mit Zauberheft



Vorabcover

Ab 8 Jahren

Marco Guadalupi,
Emanuela Brumana

**Magische Gegenstände
Der geheime Katalog**

Mit geheimem Zauberbuch

64 Seiten + verstecktes Heft

248 × 200 mm

gebunden

urchgehend farbig illustriert

WG: 1232

18,00 € (D) / 18,50 € (A)

10/2026

ISBN 978-88-6312-817-8



9788863128178

- **Einzigtiger visueller Katalog mit 28 magischen Objekten**, sowohl realen als auch legendenhaften, der die Neugier und Fantasie junger Leserinnen und Leser anregt.
- Detaillierte Porträts zu **Ursprüngen, Mythen, Kräften und Eigenschaften magischer Gegenstände** – eine Verbindung von Unterhaltung und Wissensvermittlung.
- Enthält ein **verborgenes Heft mit Zaubersprüchen und magischen Aktivitäten**, die Interaktion und Mitmachen steigern.

Agnese Baruzzi ist eine italienische Illustratorin und Autorin zahlreicher Kinderbücher, die weltweit veröffentlicht wurden. Bekannt für ihren kräftigen, farnefrohen und spielerischen Stil, gestaltet sie Bücher, die Kinder zum Entdecken, Lernen und zur Entwicklung ihrer Kreativität anregen. Ihr Werk umfasst Bilderbücher, Aktivtitel und erfolgreiche Pappbücher, die in viele Sprachen übersetzt wurden.



Ab 3 Jahren
Agnese Baruzzi
Mein großes ABC-Buch

20 Seiten
240 × 180 mm
kartoniert
durchgehend farbig illustriert
WG: 1212

10,00 € (D) / 10,30 € (A)

08/2026
ISBN 978-88-6312-816-1



Aus derselben Reihe:

ISBN 978-88-6312-650-1



ISBN 978-88-6312-651-8



ISBN 978-88-6312-744-7



ISBN 978-88-6312-747-8



ISBN 978-88-6312-791-1



ISBN 978-88-6312-792-8



- **Originalillustrationen** von **Agnese Baruzzi**, einer international renommierten Illustratorin.
- **Kurzer, altersgerechter Text** für Kinder ab 3 Jahren, leicht verständlich und ideal zur Förderung erster Sprach- und Wortassoziationen.
- Spielerischer und zugänglicher Ansatz zum Erlernen des **Alphabets**, ideal für den Vorschulmarkt
- Unterstützt die Entwicklung von Sprachkompetenz, Neugier und erster Alphabetisierung durch klare Bilder und vertraute Motive aus der Alltagswelt der Kinder.

Anna Láng besuchte die Ungarische Universität der Bildenden Künste und ist eine der meistverkauften Illustratorinnen von White Star. Sie lebt und arbeitet in Italien als freiberufliche Grafikdesignerin und Illustratorin.



Ab 5 Jahren
 Anna Láng
**Für unterwegs
 Monster**
 Über 20 Spiele für kleine
 Monsterjäger

Set aus 7-seitigem Buch + 7
 Doppelseiten Boardbuch +
 20 Spielbrettkarten
 210 x 140 x 85 mm
 Box
 durchgehend farbig illustriert
 WG: 1296

16,95 € (D) / 16,95 € (A)

09/2026

ISBN 978-88-6312-804-8



Aus derselben Reihe:

ISBN 978-88-6312-754-6



- **Kompakte Activity-Box** mit Tragegriff und über 20 Aktivitätstafeln: Memory, Puzzles, Storyboards, Spielkarten und mehr.
- Große Spielvielfalt: Memory, Puzzle, Storytelling, Karten- und Logikspiele.
- Originalillustrationen der international erfolgreichen Illustratorin Anna Láng.
- Inklusive illustriertem Pappbilderbuch und Spielanleitung.
- Kombination aus Spiel, Lernen und Geschenkartikel.
- Praktisches, vielseitiges Format: ideal für zu Hause, unterwegs oder zum Spielen mit Freund:innen.



WHO'S HIDING BEHIND THE ROCK?

A DELICIOUS SNACK

Start to impress Santa Claus and his reindeer tonight! Make them a tasty carrot cake and save some for breakfast tomorrow!

INGREDIENTS

- 4 eggs • 120 g sugar • 50 g potato starch • 45 g milk
- 200 g carrots • 230 g rye flour • 100 g seed oil
- 1 sachet of baking powder

With the help of an adult, blend the carrots, oil, and milk.
Beat the eggs with the sugar.
Combine the mixtures and add the flour, starch, and baking powder.
Pour the batter into a baking pan and bake at 180°C for 45 minutes.

NORTH POLE

WHICH OF THESE ANIMALS IS ALSO CALLED THE "UNICORN OF THE SEA"?

Ermin

Reindeer

Puffin

Tern

Killer Whale

Humpback Whale

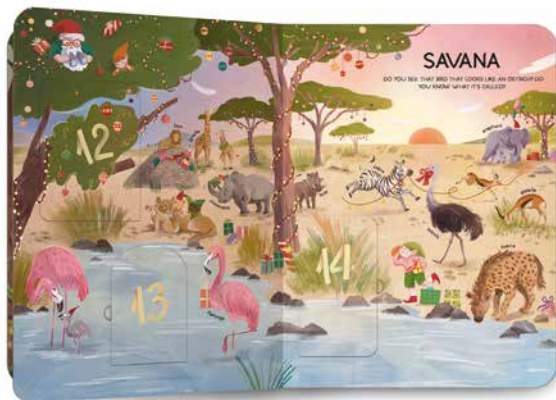
Polar Bear

Narwhal

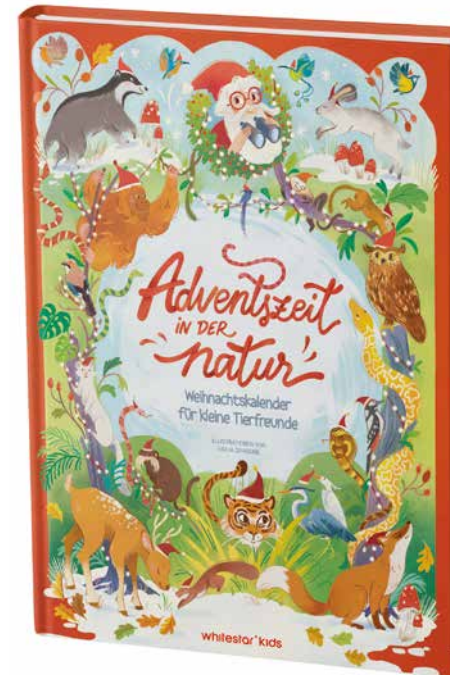
Seal

Sea Lion

Giulia Dragone ist eine italienische Illustratorin und Visual Designerin mit Schwerpunkt auf Kinderbüchern. Seit ihrem Studium im Bereich Kommunikationsdesign arbeitet sie mit verschiedenen Verlagen zusammen. Ihr farbenreicher, detailreicher Stil macht jede Seite lebendig und spricht junge Leserinnen und Leser unmittelbar an.



Mit roter
Heißfolienprägung
und Klappen



Ab 4 Jahren

Giulia Dragone

Adventszeit in der Natur

Weihnachtskalender für kleine Tierfreunde

20 Seiten mit Klappen

360 × 270 mm

Pappbilderbuch

durchgehend farbig illustriert

WG: 1296

20,00 € (D) / 20,60 € (A)

09/2026

ISBN 978-88-6312-808-6



9788863128086

- Ein einzigartiger **Adventskalender** im Buchformat, ideal für junge Tierliebhaber:innen.
- Eine Entdeckungsreise durch **10 verschiedene Lebensräume**, begleitet vom Weihnachtsmann.
- **24 interaktive Klappen** mit Fakten zu Tieren, Aktivitäten, Spielen, Rezepten und naturinspirierten Geschichten.
- Inklusive eines lustigen Suche-und-Finde-Spiels für ein interaktives Erlebnis.
- Das perfekte Buch, um täglich in der Vorweihnachtszeit besondere Familienmomente zu schaffen.

T-REX

Due to its unique and truly terrifying appearance, the T-rex has forever captured the imagination of both adults and children alike. It lived about 68 million years ago and was one of the largest predators to have ever roamed on Earth.

You can also call it...
Its full name is *Tyrannosaurus rex*, which means 'tyrant lizard king', but it's better known by its friendly nickname, T-rex, which is far easier to remember.

Features

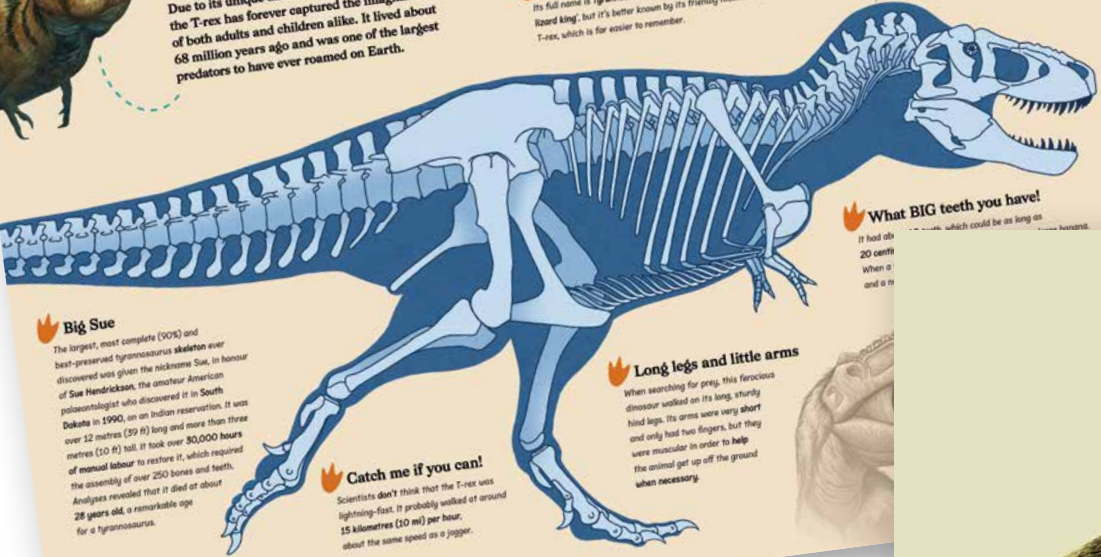

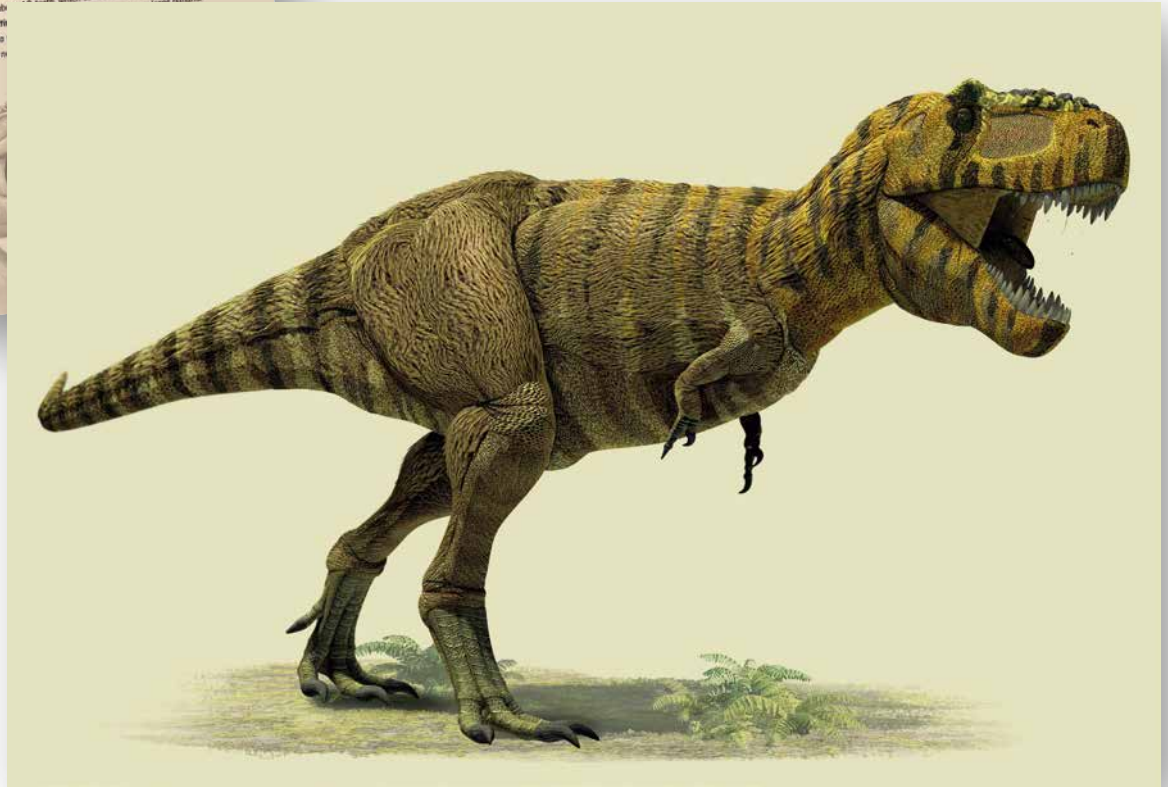
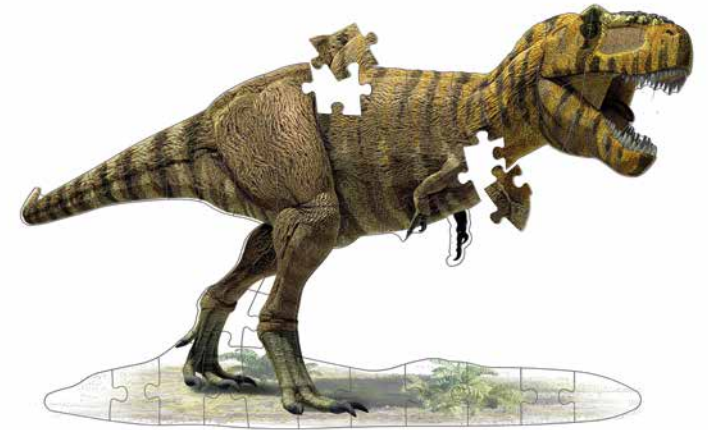
The meaning of its name	Tyrant lizard
Where it lived	North America
When it lived	70-66 million years ago, in the Cretaceous
Distinguishing features	The most powerful bite of all land animals
Size	12.5-14 m (41-46 ft) long and 3 metres (10 ft) tall
Weight	Over 8,000 kilograms (17,636.98 lbs)

Big Sue
The largest, most complete (90%) and best-preserved *tyrannosaurus* skeleton ever discovered was given the nickname Sue, in honour of Sue Hendrickson, the amateur American palaeontologist who discovered it in South Dakota in 1990, on an Indian reservation. It was over 12 metres (39 ft) long and more than three metres (10 ft) tall. It took over 30,000 hours of manual labour to restore it, which required the assembly of over 250 bones and teeth. Analyses revealed that it died at about 28 years old, a remarkable age for a *tyrannosaurus*.

Long legs and little arms
When searching for prey, this ferocious dinosaur walked on its long, sturdy hind legs. Its arms were very short and only had two fingers, but they were muscular in order to help the animal get up off the ground when necessary.

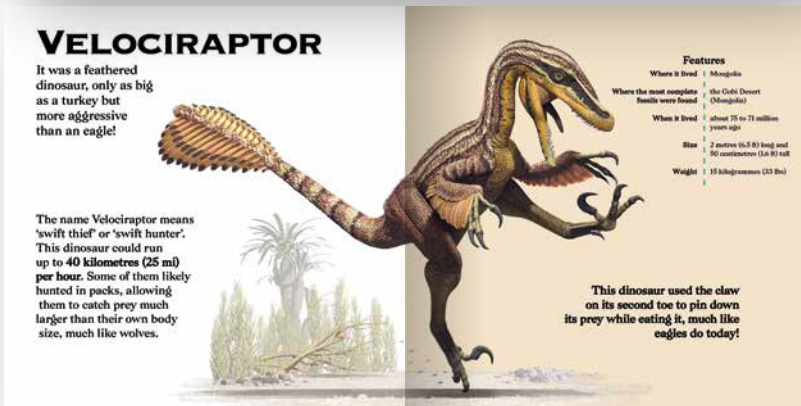
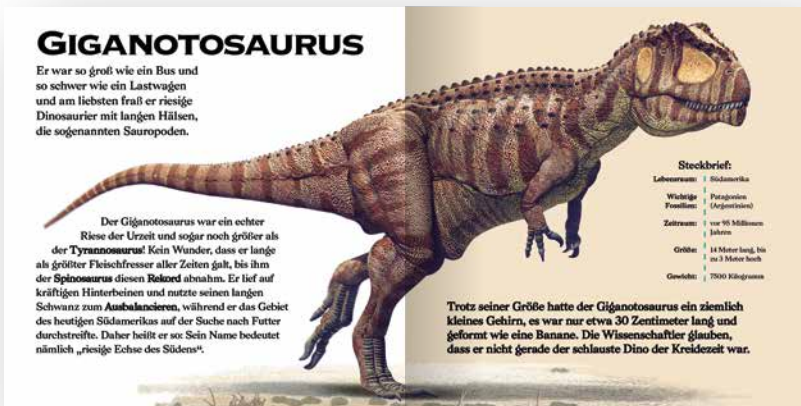
What BIG teeth you have!
It had about 20 centimetres (8 inches) long teeth. When a T-rex bit down, it could exert a force of up to 12,500 newtons, which could be as long as a human's arm.

Catch me if you can!
Scientists don't think that the T-rex was lightning-fast. It probably walked at around 15 kilometres (10 mi) per hour, about the same speed as a jogger.

Schon in seiner Kindheit fühlte sich **Román García Mora** gleichermaßen von Kunst und Wissenschaft angezogen. Er studierte Biologie und entschied sich nach seinem Abschluss, beide Leidenschaften miteinander zu verbinden, indem er sich auf wissenschaftliche Illustration spezialisierte. Sein Schwerpunkt liegt auf der paläontologischen Rekonstruktion, insbesondere von Dinosauriern.

Für seine Arbeit wurde Román mehrfach international ausgezeichnet. Er arbeitete für verschiedene wissenschaftliche Fachzeitschriften, darunter PM Bilde Quo, und kooperiert regelmäßig mit Verlagen, illustrierten wissenschaftlichen Publikationen sowie mit Forschern zahlreicher spanischer Forschungseinrichtungen.



Ab 5 Jahren
Román García Mora
**Konturenpuzzle
T-Rex**
50-teiliges Puzzle in
Dinosaurier-Form

Set aus 50-teiliges Puzzle,
Poster und Heft
210 × 165 × 85 mm
Box
durchgehend farbig illustriert
WG: 1296

20,00 € (D) / 20,00 € (A)
09/2026
ISBN 978-88-6312-810-9



- **3-in-1-Produkt (Puzzle + Poster + Heft)** mit großem sichtbarem Mehrwert und einfacher internationaler Adaptierbarkeit.
- Zeitloses **Dinosaurier-Thema** mit klarem Fokus auf T-Rex, einer weltweit anerkannten prähistorischem Ikone.
- Strukturierter Edutainment-Ansatz, der spielerisches Handeln mit verlässlichen wissenschaftlichen Inhalten verbindet.
- Sorgfältig **entwickelte Illustrationen** und klare Infografiken, ideal für den Kindermarkt ab 5 Jahren.

Western honey bee


Apis mellifera




Equae consect emporem quiaesti ipsa exceptia cus illaborem aut ipita dem asim cum ex est fuga. Rum sum res in quam qui ipsant.

Ga. Unt ut doluptas descienimus ellauta tibustiat fugiatiosam explitio doluptis eicte paruptae is quiduciiis alit fugitib ustiunt orescienis et porem imet accaeperro quas aliassi volorem quoditia qui cum re sac. Mint omnihillabo. Et caritiore verferchil id qui odipsundist valoritio custis aut dolupti odi aut hicitae sa eaquis renecti utem nonse porem vellorate et illisti ditat.

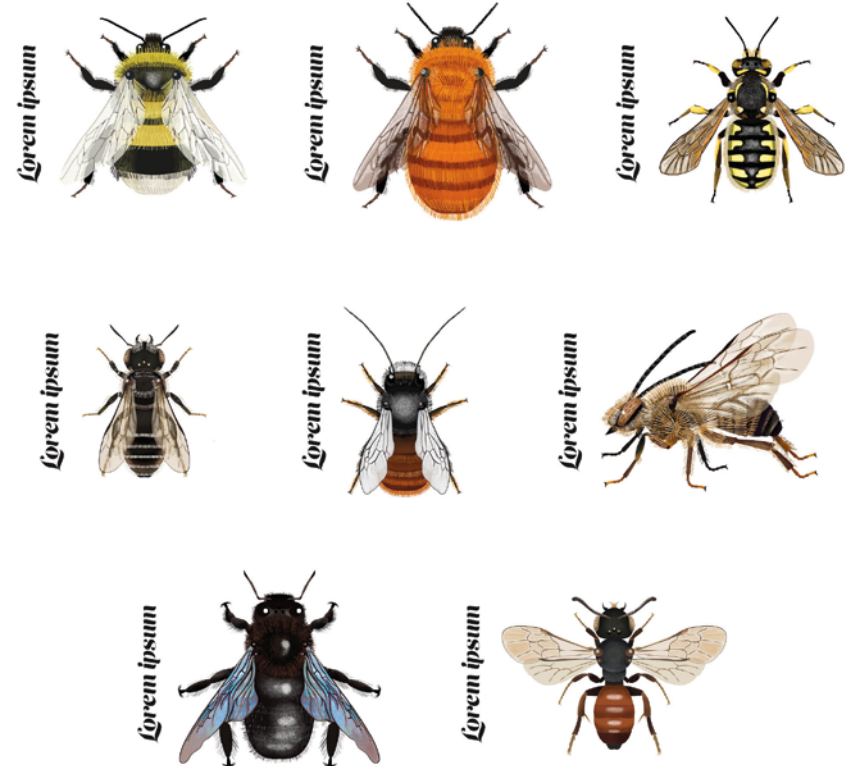
 **Length** 2 | mm

 **Habitat**
Et anditiis susandis execat. Cidentur. natur autatumquae is pelis dolorendamus alis ma

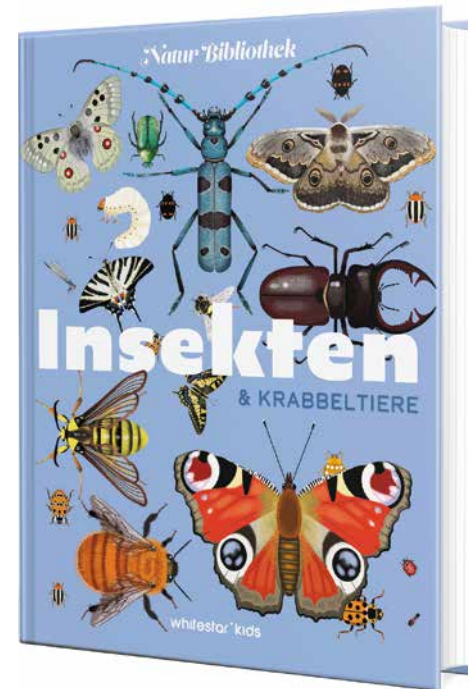
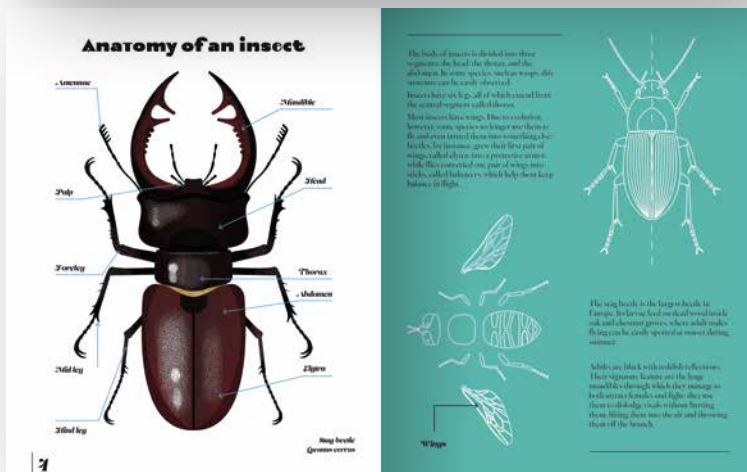
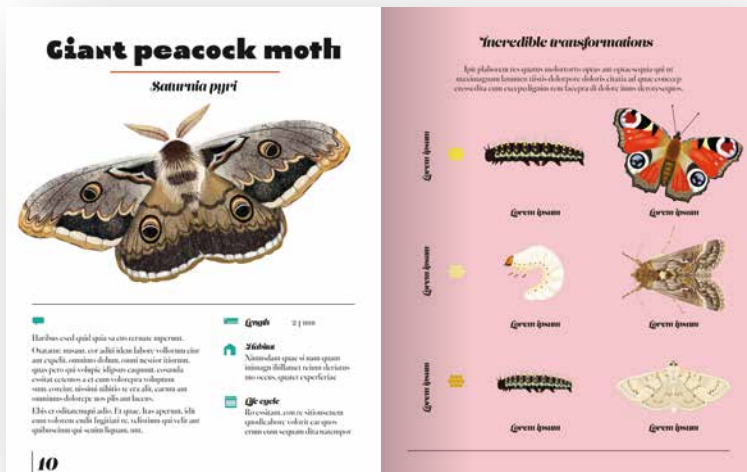
 **Life cycle**
Mo doluptus aut debis eat et adi occatur, offic tent

Other bees

Imusdant la nonet fugiass incillo tectorro beaquo oditatet faccatiae porro eatibus aped quibus quatem il int acculparum experionet volori bearis et faccatus dolut modit. et et ellabore et. coremquid qui amet cum que mod.



Das Kreativstudio **Cocai Design** verbindet die Erfahrung in Projekten für Museen und Institutionen mit einer großen Leidenschaft für Zoologie und Botanik.
Danio Miserocchi, Naturforscher und Lehrer, arbeitet mit Museen und Gemeinschaftsorganisationen im Bereich Naturschutz und Biodiversität zusammen.



Ab 6 Jahren
 Danio Miserocchi
Natur-Bibliothek
 Insekten & Krabbeltiere

80 Seiten
 250 x 200 mm
 gebunden
 durchgehend farbig illustriert
 WG: 1282

15,00 € (D) / 15,50 € (A)
 09/2026
 ISBN 978-88-6312-809-3



- Ein visueller **Katalog**, der die Welt der Insekten und Krabbeltiere in ein ansprechendes und leicht zugängliches Erlebnis verwandelt.
- **Detaillierte, naturgetreue Illustrationen** und kurze, wissenschaftlich fundierte Texte, ideal ab 6 Jahren.
- Vielseitiges Format, geeignet für selbstständiges oder gemeinsames Lesen, pädagogischen Einsatz oder als Begleiter für Spaziergänge und Ausflüge in die Natur.
- Fördert Neugier, direkte Beobachtung und Umweltbewusstsein.

TYRANNOSAURUS

The tyrannosaurus is probably the best known dinosaur in the world.

With its unique and truly frightening appearance, it has unleashed since the beginning the imagination of adults and children. It lived about 68 million years ago and was one of the largest predators that ever existed on Earth.

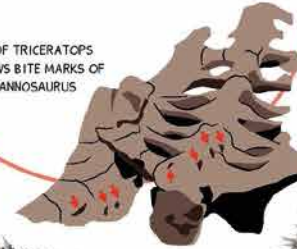
CATCH ME, if you can!

SCIENTISTS THINK THAT THE T. REX WAS NOT A BOLT OF LIGHTNING. IT PROBABLY WALKED AT A SPEED OF 9 MILE PER HOUR (15 KILOMETERS AN HOUR), MORE OR LESS LIKE A PERSON JOGGING.

An exceptional BITE

THE BITE WAS VERY STRONG, MAYBE THREE TIMES MORE POWERFUL THAN THAT OF A LION! IT COULD CHEW BONES. LIKE WE EAT POTATO CHIPS, MANY FOSSIL BONES SHOWS SIGNS OF ITS BITES

FOSSIL OF TRICERATOPS THAT SHOWS BITE MARKS OF A TYRANNOSAURUS



An extraordinary PREDATOR!

T. REX'S ENORMOUS MOUTH WAS PERFECT FOR RIPPING THE FLESH OF ITS PREY. IT DID NOT CHEW ITS FOOD; IT SWALLOWED LARGE PIECES WHICH IT TORE WITH ITS POWERFUL BITES.

you can also CALL it...

ITS FULL NAME IS *TYRANNOSAURUS REX*, WHICH MEANS "TYRANNICAL LIZARD KING", BUT IS BETTER KNOWN WITH THE FRIENDLIER NICKNAME, T. REX, WHICH IS MUCH EASIER TO REMEMBER.

Large and small LEGS

THIS FIERCE DINOSAUR MOVED IN SEARCH OF PREY BY WALKING ON LONG, STURDY BACK LEGS. THE FRONT ONES WERE INSTEAD VERY SHORT AND HAD ONLY TWO TOES, HOWEVER THEY WERE MUSCULAR BECAUSE THEY SERVED OCCASIONALLY AS A POINT OF SUPPORT TO HELP THE ANIMAL GET UP FROM THE GROUND.

To the sound of BITING

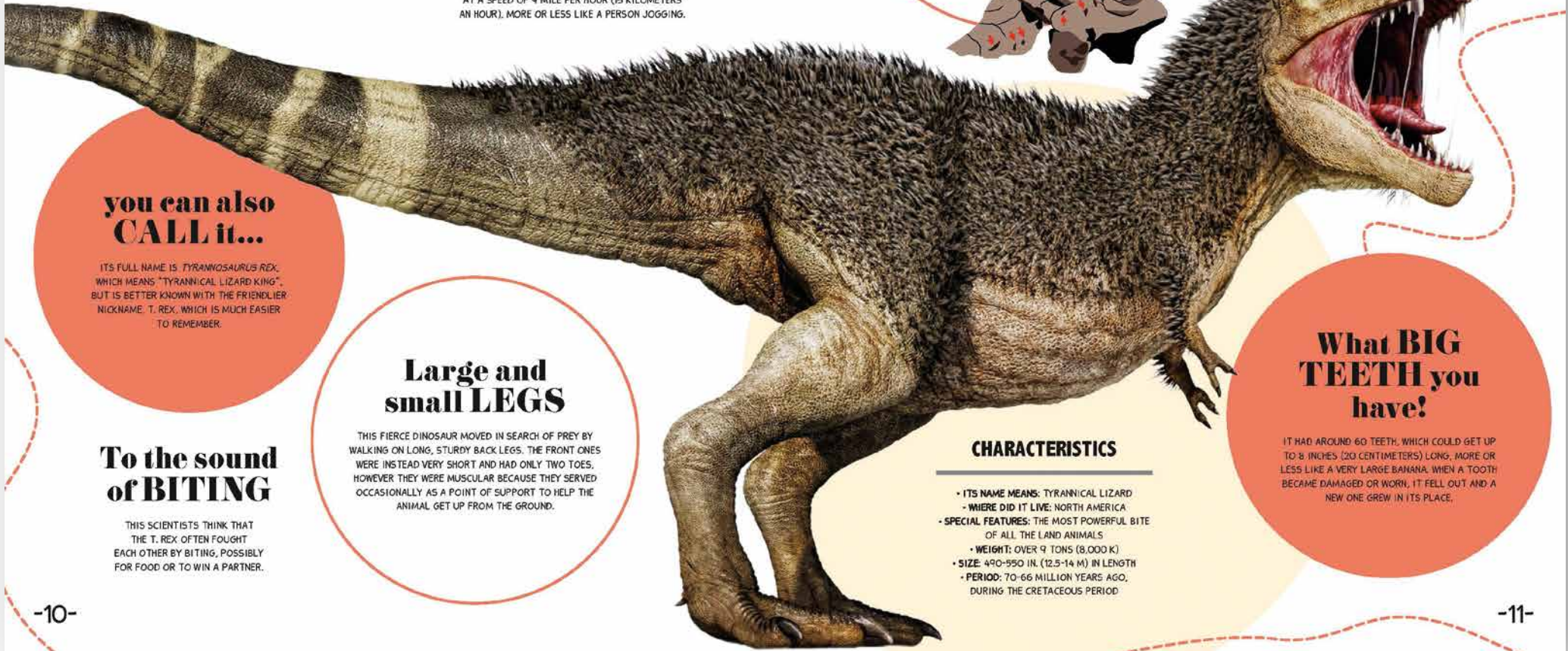
THIS SCIENTISTS THINK THAT THE T. REX OFTEN FOUGHT EACH OTHER BY BITING, POSSIBLY FOR FOOD OR TO WIN A PARTNER.

What BIG TEETH you have!

IT HAD AROUND 60 TEETH, WHICH COULD GET UP TO 8 INCHES (20 CENTIMETERS) LONG, MORE OR LESS LIKE A VERY LARGE BANANA. WHEN A TOOTH BECAME DAMAGED OR WORN, IT FELL OUT AND A NEW ONE GREW IN ITS PLACE.

CHARACTERISTICS

- ITS NAME MEANS: TYRANNICAL LIZARD
- WHERE DID IT LIVE: NORTH AMERICA
- SPECIAL FEATURES: THE MOST POWERFUL BITE OF ALL THE LAND ANIMALS
- WEIGHT: OVER 9 TONS (8,000 K)
- SIZE: 490-950 IN. (12.5-14 M) IN LENGTH
- PERIOD: 70-66 MILLION YEARS AGO, DURING THE CRETACEOUS PERIOD



Cristina Banfi widmet sich seit über zwanzig Jahren der wissenschaftlichen Bildung. Als Akademikerin mit einem Abschluss in Naturwissenschaften von der Universität Mailand konzentriert sich Banfi auf spielerische Lernmöglichkeiten und hat für National Geographic zahlreiche, bei White Star veröffentlichte Nachschlagewerke verfasst.



Ab 8 Jahren
Cristina Banfi
5-Minuten Wissen
Dinosaurier
1000+ Fakten

176 Seiten
272 x 217 mm
gebunden
durchgehend farbig illustriert
WG: 1282

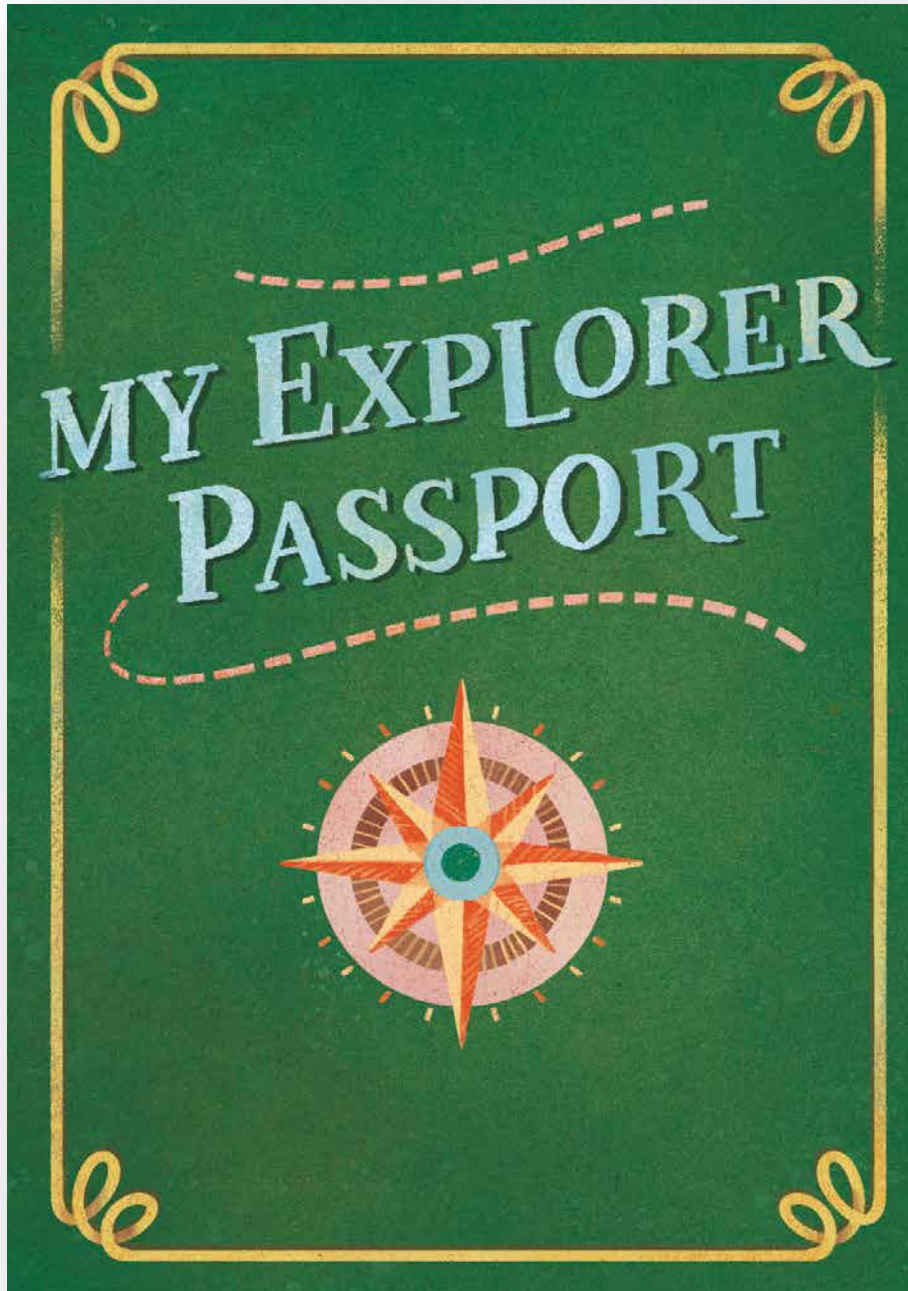
20,00 € (D) / 20,60 € (A)
09/2026
ISBN 978-88-6312-805-5



- **Innovativer Micro-Learning-Ansatz** für kurze, effektive Lerneinheiten.
- **Ansprechende visuelle Struktur** mit Illustrationen, Daten und kurzen, motivierenden Texten.
- **Umfassender Überblick** über fleischfressende und pflanzenfressende Dinosaurier, Flug- und Meeresreptilien sowie Fossilien und Evolution.
- **Ideal für neugierige Kinder und Dinosaurier-Fans.**
- **Fortsetzung von 5-Minuten Lernen Natur**

Aus derselben Reihe:
ISBN 978-88-6312-749-2





ANNIE "LONDONDERRY" KOPCHOVSKY

AROUND THE WORLD ON A BICYCLE

In 1894, when girls were expected to wear long skirts and told that adventure wasn't for them, a young woman named Annie Kopchovsky decided to prove otherwise. She put on trousers, hopped on a bicycle, and set off to ride around the world! Her bike was decorated with a little flag and symbols from the cities she visited—like a traveling diary on two wheels. Annie rode it wearing a jacket with shiny gold buttons and a cycling cap that made her look both stylish and a little silly.

Her journey began in Boston, USA, with only a few dollars in her pocket. To get sponsorship, she changed her last name to "Londonderry," after a mineral water company that offered her support. Annie cycled by day and shared her stories by night, drawing curious crowds wherever she went. She traveled through Europe, Asia, the Middle East, and back to America—crossing deserts, cities, mountains, and heavy rainstorms. Things didn't always go smoothly: she faced dangerous roads, unfamiliar languages, and often made up stories just to entertain her audience!

Annie often said:
 "I am a journalist and a new woman, if that term means that I believe I can do anything a man can do."

It was a powerful message for her time—and still inspiring today. With imagination and determination, Annie showed that a girl could be an explorer, a traveler, and a true pioneer of adventure.

THE START OF A TWO-WHEELED REVOLUTION

Annie didn't even know how to ride a bike until just a few weeks before she left! But she learned quickly, and with courage and a great sense of humor, she became the first woman to travel around the world by bicycle.

Edmund Hillary & Tenzing Norgay

ON TOP OF THE WORLD

In 1953, two brave men faced a challenge no one had ever conquered before: reaching the summit of Mount Everest, the highest mountain in the world! One was Edmund Hillary, a beekeeper and mountaineer from New Zealand. The other was Tenzing Norgay, a Sherpa guide born at the foot of the Himalayas. Together, they made the perfect team: strong, skilled, and ready to face wind, snow, and freezing cold.

They wore heavy suits, giant boots, and oxygen masks. On Hillary's backpack was a small flag and a photo of his family. Tenzing carried a tiny statue to honor the mountain spirits. After days of grueling climbing, with very little oxygen and enormous effort, they finally reached the top! They stood at 8,848 meters, above the clouds. An incredible achievement!

Thanks to their bravery and friendship, Hillary and Tenzing proved that the impossible can become reality. With deep respect for the mountain and local traditions, they became explorers of the highest peak on Earth.

Hillary once said:
 "People do not decide to become extraordinary. They decide to accomplish extraordinary things."

A quote that reminds us courage lives inside each of us.

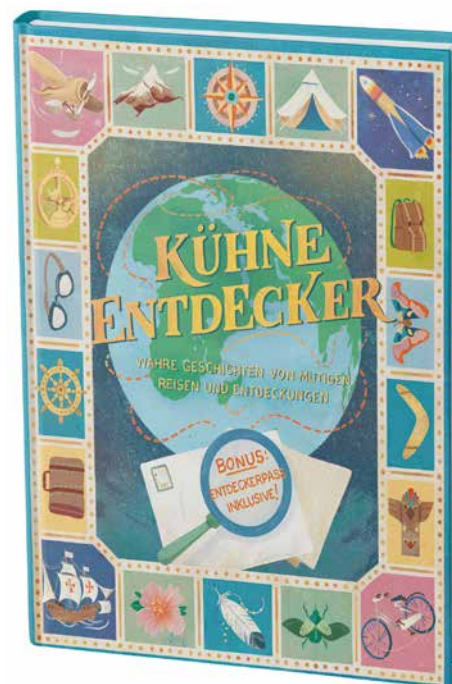
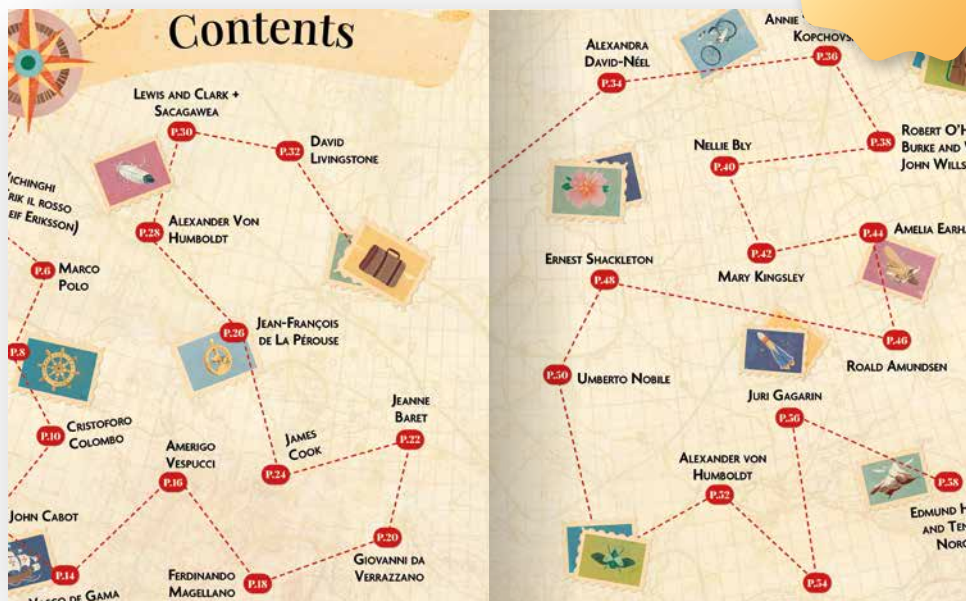
FLAGS FOR PEACE AT THE TOP OF THE WORLD!

At the summit, Tenzing planted flags from Nepal, India, the United Kingdom, and the United Nations to symbolize peace among nations. And guess what? They only took one photo—of Tenzing—because Hillary was too overwhelmed to pose for a picture!

Giulia Dragone ist eine italienische Illustratorin und visuelle Designerin. Nach ihrem Abschluss in Kommunikationsdesign arbeitet sie mit verschiedenen Verlagen zusammen und hat sich auf Kinderillustration spezialisiert. Ihr farbenfroher und detailreicher Stil fesselt junge Leserinnen und Leser und macht jede Seite zu einem visuellen Erlebnis.

Jacopo Donati ist Redakteur und Autor mit Schwerpunkt auf Belletristik. Früher auch als Fernsehautor tätig, konzentriert er sich heute ausschließlich auf Genre- und Kinderliteratur. Er unterrichtet Lektorat und kreatives Schreiben an der Bottega Finzioni in Bologna, Italien, wo er angehenden Autorinnen und Autoren hilft, ihre Geschichten zu perfektionieren.

Mit Reisepass



Ab 8 Jahren
Giulia Dragone,
Jacopo Donati
Kühne Entdecker
Wahre Geschichten von
mutigen Reisen und
Entdeckungen
Bonus: Entdeckerpass
inklusive!

64 Seiten + Reisepass-Insert
(16 S.)
248 × 200 mm
gebunden
durchgehend farbig illustriert
WG: 1281

18,00 € (D) / 18,50 € (A)

09/2026

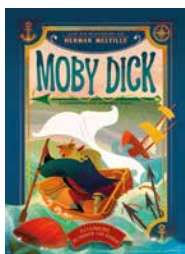
ISBN 978-88-6312-811-6



9788863128116

- **Entdeckerpass** als Bonus enthalten!
- Präsentiert sowohl **historische als auch moderne Entdeckerinnen und Entdecker** – Männer und Frauen – mittels einer inklusiven und ansprechenden Erzählweise.
- Helle, detailreiche Illustrationen ziehen den Blick auf sich und werden zum Hingucker im Bücherregal.
- Der pädagogische Ansatz verbindet Geschichte, Geografie und Kultur auf zugängliche und anregende Weise.
- Großformat mit Hardcover-Ausgestaltung – ideal als **Geschenk** oder Sammlerstück.

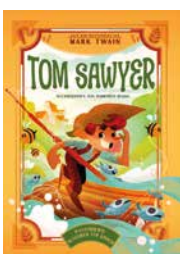
BILDERBÜ- CHER



64 Seiten | 22 × 16 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-691-4



9788863126914



64 Seiten | 22 × 16 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-690-7



9788863126907



64 Seiten | 22 × 16 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-693-8



9788863126938



64 Seiten | 22 × 16 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-692-1



9788863126921



80 Seiten | 30,9 × 24,6 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-399-9



9788863123999



80 Seiten | 30,9 × 24,6 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-438-5



9788863124385



80 Seiten | 30,9 × 24,6 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-320-3



9788863123203



80 Seiten | 30,9 × 24,6 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40 €
ISBN 978-88-6312-511-5



9788863125115



80 Seiten | 30,9 × 24,6 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-265-7



9788863122657



80 Seiten | 30,9 × 24,6 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-400-2



9788863124002



80 Seiten | 36 × 29 cm
€ (D) 19,99 | € (A) 20,60
ISBN 978-88-6312-214-5



9788863122145



80 Seiten | 30,9 × 24,6 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-512-2



9788863125122



40 Seiten | 32 × 22,7 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-448-4



9788863124484



40 Seiten | 32 × 22,7 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-449-1



9788863124491



NEU

20 Seiten | 30 × 21,7 cm
€ (D) 15,00 | € (A) 15,50
ISBN 978-88-6312-812-3



9788863128123



NEU

20 Seiten | 30 × 21,7 cm
€ (D) 15,00 | € (A) 15,50
ISBN 978-88-6312-813-0



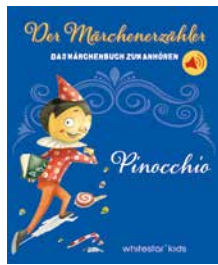
9788863128130



24 Seiten | 20 × 16,5 cm
€ (D) 13,95 | € (A) 14,40
ISBN 978-88-6312-762-1



9788863127621



24 Seiten | 20 × 16,5 cm
 € (D) 13,95 | € (A) 14,40
 ISBN 978-88-6312-760-7



9788863127607



24 Seiten | 20 × 16,5 cm
 € (D) 13,95 | € (A) 14,40
 ISBN 978-88-6312-759-1



9788863127591



24 Seiten | 20 × 16,5 cm
 € (D) 13,95 | € (A) 14,40
 ISBN 978-88-6312-761-4



9788863127614

NEU



176 Seiten | 27,2 × 21,7 cm
 € (D) 20,00 | € (A) 20,60
 ISBN 978-88-6312-815-4



9788863128154



172 Seiten | 27,2 × 21,7 cm
 € (D) 19,95 | € (A) 20,60
 ISBN 978-88-6312-756-0



9788863127560



176 Seiten | 27,2 × 21,7 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-502-3



9788863125023



176 Seiten | 27,2 × 21,7 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-417-0



9788863124170



48 Seiten | 35 × 26,2 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-379-1



9788863123791



80 Seiten | 27,2 × 21,7 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-621-1



9788863126211

NEU



240 Seiten | 29,2 × 22,8 cm
 € (D) 23,00 | € (A) 23,70
 ISBN 978-88-6312-799-7



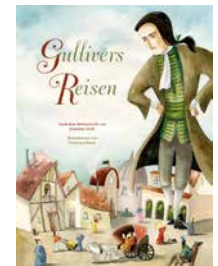
9788863127997



96 Seiten | 30 × 22,5 cm
 € (D) 14,95 | € (A) 15,40
 ISBN 978-88-6312-419-4



9788863124194



96 Seiten | 30 × 22,5 cm
 € (D) 14,95 | € (A) 15,40
 ISBN 978-88-6312-418-7



9788863124187



96 Seiten | 30 × 22,5 cm
 € (D) 14,95 | € (A) 15,40
 ISBN 978-88-6312-530-6



9788863125306



96 Seiten | 30 × 22,5 cm
 € (D) 14,95 | € (A) 15,40
 ISBN 978-88-6312-561-0



9788863125610



88 Seiten | 31 × 27,7 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-464-4



9788863124644



80 Seiten | 34,2 × 26 cm
 € (D) 19,95 | € (A) 20,60
 ISBN 978-88-6312-405-7



9788863124057



80 Seiten | 30,4 × 24,9 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-620-4



9788863126204



88 Seiten | 27,8 × 22 cm
 € (D) 14,95 | € (A) 15,40
 ISBN 978-88-6312-407-1



9788863124071

KINDERBE- SCHÄFTIGUNG, KREATIVITÄT & BASTELN



64 Seiten | 21 × 26 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-725-6



9788863127256



69 Seiten | 21 × 26 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-720-1



9788863127201



96 Seiten | 21 × 26 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-721-8



9788863127218



96 Seiten | 21 × 26 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-722-5



9788863127225



96 Seiten | 21 × 26 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-786-7



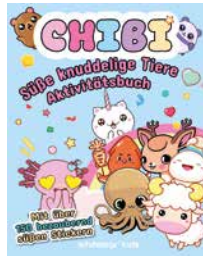
9788863127867



96 Seiten | 21 × 26 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-787-4



9788863127874



64 Seiten | 21 × 16 cm
€ (D) 8,95 | € (A) 9,20
ISBN 978-88-6312-684-6



9788863126846



64 Seiten | 21 × 16 cm
€ (D) 8,95 | € (A) 9,20
ISBN 978-88-6312-685-3



9788863126853



44 Seiten | 29 × 23 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-660-0



9788863126600



44 Seiten | 29 × 23 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-583-2



9788863125832



44 Seiten | 29 × 23 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-584-9



9788863125849



44 Seiten | 29 × 23 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-659-4



9788863126594



112 Seiten | 22 × 17 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-653-2



9788863126532



96 Seiten | 21 × 26 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-718-8



9788863127188



96 Seiten | 21 × 26 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-719-5



9788863127195



112 Seiten | 17 × 24 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-713-3



9788863127133



112 Seiten | 24 × 17 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-655-6



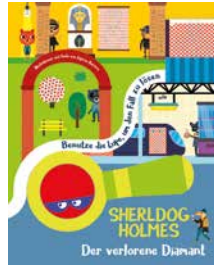
9788863126556



112 Seiten | 24 × 17 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-654-9



9788863126549



20 Seiten | 27,5 × 22 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-652-5



9788863126525



20 Seiten | 36 × 27 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-557-3



9788863125573



12 Seiten | 26 × 24 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-562-7



9788863125627



40 Seiten | 30 × 27 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 14,95
ISBN 978-88-6312-443-9



9788863124439

BOXEN & SPIELE



Box | 21 × 14 × 8,5 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 16,95
ISBN 978-88-6312-754-6



9788863127546



NEU

Box | 21 × 14 × 8,5 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 16,95
ISBN 978-88-6312-804-8



9788863128048



Box | 19,5 × 14 × 8,5 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 16,95
ISBN 978-88-6312-800-0



9788863128000



NEU

NATIONAL GEOGRAPHIC KIDS

Box | 21 × 16,5 × 8,5 cm
€ (D) 20,00 | € (A) 20,00
ISBN 978-88-6312-810-9



9788863128109



NATIONAL GEOGRAPHIC KIDS

Box | 19,5 × 14 × 8,5 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 16,95
ISBN 978-88-6312-801-7



9788863128017



Box | 21 × 14 × 8,5 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 14,95
ISBN 978-88-6312-730-0



9788863127300



Box | 21 × 16,5 × 10,5 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 16,95
ISBN 978-88-6312-607-5



9788863126075



Box | 21 × 14 × 8,5 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 14,95
ISBN 978-88-6312-592-4



9788863125924



NATIONAL GEOGRAPHIC KIDS

Box | 21 × 14 × 8,5 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 14,95
ISBN 978-88-6312-715-7



9788863127157



NATIONAL GEOGRAPHIC KIDS

Box | 19,2 × 12 × 4,5 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 12,95
ISBN 978-88-6312-687-7



9788863126877



NATIONAL GEOGRAPHIC KIDS

Box | 21,6 × 20,6 × 5 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 14,95
ISBN 978-88-6312-662-4



9788863126624

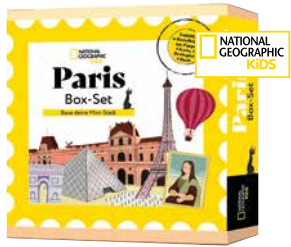


NATIONAL GEOGRAPHIC KIDS

Box | 25,6 × 22,6 × 5 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 16,95
ISBN 978-88-6312-674-7



9788863126747



Box | 25,6 × 22,6 × 5 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 16,95
 ISBN 978-88-6312-663-1



9788863126631

WEIHNACHTEN



NEU

20 Seiten | 36 × 27 cm
 € (D) 20,00 | € (A) 20,60
 ISBN 978-88-6312-808-6



9788863128086



20 Seiten | 30 × 21,7 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-748-5



9788863127485



20 Seiten | 36 × 27 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-676-1



9788863126761



20 Seiten | 37 × 27 cm
 € (D) 14,95 | € (A) 15,40
 ISBN 978-88-6312-579-5



9788863125795



Box | 21 × 14 × 85 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 16,95
 ISBN 978-88-6312-755-3



9788863127553



Box | 23,5 × 18,3 × 4,5 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 16,95
 ISBN 978-88-6312-556-6



9788863125566

MENSCH, TIERE & NATUR



NATIONAL GEOGRAPHIC KIDS

96 Seiten | 28 × 20,8 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-751-5



9788863127515



NATIONAL GEOGRAPHIC KIDS

80 Seiten | 28 × 20,8 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-750-8



9788863127508



NEU

176 Seiten | 27,2 × 21,7 cm
 € (D) 20,00 | € (A) 20,60
 ISBN 978-88-6312-805-5



9788863128055



176 Seiten | 27,2 × 21,7 cm
 € (D) 19,95 | € (A) 20,60
 ISBN 978-88-6312-749-2



9788863127492



NEU

80 Seiten | 25,5 × 20 cm
 € (D) 15,00 | € (A) 15,50
 ISBN 978-88-6312-809-3



9788863128093



64 Seiten | 27,6 × 21,6 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-712-6



9788863127126



NATIONAL GEOGRAPHIC KIDS

80 Seiten | 25,5 × 20 cm
 € (D) 14,95 | € (A) 15,40
 ISBN 978-88-6312-710-2



9788863127102



40 Seiten | 20,8 × 16 cm
 € (D) 9,95 | € (A) 10,30
 ISBN 978-88-6312-794-2



9788863127942



40 Seiten | 20,8 × 16 cm
 € (D) 9,95 | € (A) 10,30
 ISBN 978-88-6312-793-5



9788863127935



40 Seiten | 20,8 x 16 cm
 € (D) 9,95 | € (A) 10,30
 ISBN 978-88-6312-795-9



9788863127959



40 Seiten | 20,8 x 16 cm
 € (D) 9,95 | € (A) 10,30
 ISBN 978-88-6312-727-0



9788863127270



40 Seiten | 20,8 x 16 cm
 € (D) 9,95 | € (A) 10,30
 ISBN 978-88-6312-711-9



9788863127119



72 Seiten | 28,5 x 22,8 cm
 € (D) 14,95 | € (A) 15,40
 ISBN 978-88-6312-582-5



9788863125825



64 Seiten | 30 x 24 cm
 € (D) 14,95 | € (A) 15,40
 ISBN 978-88-6312-381-4



9788863123814



40 plus 40 Seiten | 38,4 x 28,8 cm
 € (D) 19,95 | € (A) 20,60
 ISBN 978-88-6312-559-7



9788863125597



40 plus 40 Seiten | 38,4 x 28,8 cm
 € (D) 19,95 | € (A) 20,60
 ISBN 978-88-6312-581-8



9788863125818



72 Seiten | 34,5 x 24,5 cm
 € (D) 14,95 | € (A) 15,40
 ISBN 978-88-6312-383-8



9788863123838



96 Seiten | 24 x 17 cm
 € (D) 14,95 | € (A) 15,50
 ISBN 978-88-6312-647-1



9788863126471

**LERNEN/
 PERSÖNLICHE
 UND SOZIALE
 THEMEN**



80 Seiten | 27,2 x 21,7 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-726-3



9788863127263



128 Seiten | 26 x 21 cm
 € (D) 16,95 | € (A) 17,50
 ISBN 978-88-6312-785-0



9788863127850



00 Seiten | 00 x 00 cm
 € (D) 00 | € (A) 00
 ISBN 978-88-6312-796-6



9788863127966



40 Seiten | 24,7 x 20,6 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-560-3



9788863125603



40 Seiten | 24,7 x 20,6 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-526-9



9788863125269



40 Seiten | 25 x 19,8 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-564-1



9788863125641



48 Seiten | 25,6 x 22,2 cm
 € (D) 14,95 | € (A) 15,40
 ISBN 978-88-6312-416-3



9788863124163



64 Seiten | 29,1 x 21,9 cm
 € (D) 14,95 | € (A) 15,40
 ISBN 978-88-6312-504-7



9788863125047

LÄNDER & REISEN



48 Seiten | 19 × 23 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-777-5



9788863127775



48 Seiten | 19 × 23 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-776-8



9788863127768



48 Seiten | 19 × 23 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-731-7



9788863127317



48 Seiten | 23 × 19 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-686-0



9788863126860



48 Seiten | 23,9 × 19,7 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-594-8



9788863125948



48 Seiten | 23,9 × 19,7 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-593-1



9788863125931



48 Seiten | 23,9 × 19,7 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-624-2



9788863126242



48 Seiten | 23,4 × 19,3 cm
€ (D) 19,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-664-8



9788863126648

LERNEN/ GESCHICHTE



64 Seiten | 24,8 × 20 cm
€ (D) 18,00 | € (A) 18,50
ISBN 978-88-6312-811-6



9788863128116



64 Seiten | 24,8 × 20 cm
€ (D) 18,00 | € (A) 18,50
ISBN 978-88-6312-817-8



9788863128178



64 Seiten | 29 × 23,2 cm
€ (D) 15,00 | € (A) 15,50
ISBN 978-88-6312-818-5



9788863128185



64 Seiten | 30 × 24 cm
€ (D) 18,00 | € (A) 18,50
ISBN 978-88-6312-814-7



9788863128147



80 Seiten | 20,8 × 28 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 17,50
ISBN 978-88-6312-753-9



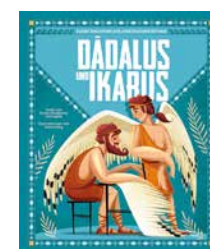
9788863127539



32 Seiten | 23,4 × 19,8 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-646-4



9788863126464



32 Seiten | 23,4 × 19,8 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-645-7



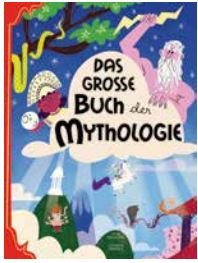
9788863126457



32 Seiten | 23,7 × 19,7 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-623-5



9788863126235



80 Seiten | 29,1 × 21,9 cm
€ (D) 14,95 | € (A) 15,40
ISBN 978-88-6312-471-2



56 Seiten | 25,4 × 20,5 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-469-9



56 Seiten | 25,4 × 20,5 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-524-5



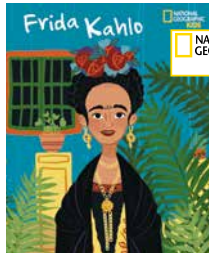
BIOGRAFIEN



40 Seiten | 23 × 19 cm
€ (D) 7,95 | € (A) 8,20
ISBN 978-88-6312-608-2



40 Seiten | 23 × 19 cm
€ (D) 7,95 | € (A) 8,20
ISBN 978-88-6312-487-3



40 Seiten | 23 × 19 cm
€ (D) 7,99 | € (A) 8,30
ISBN 978-88-5404-441-8



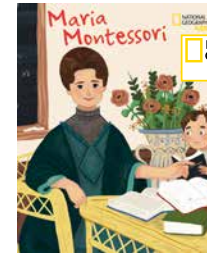
40 Seiten | 23 × 19 cm
€ (D) 7,99 | € (A) 8,30
ISBN 978-88-5404-313-8



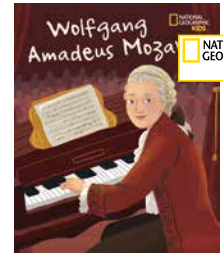
40 Seiten | 23 × 19 cm
€ (D) 7,99 | € (A) 8,30
ISBN 978-88-5404-661-0



40 Seiten | 23,6 × 19,5 cm
€ (D) 7,95 | € (A) 8,20
ISBN 978-88-6312-536-8



40 Seiten | 23 × 19 cm
€ (D) 7,99 | € (A) 8,30
ISBN 978-88-5404-663-4



40 Seiten | 23 × 19 cm
€ (D) 7,99 | € (A) 8,30
ISBN 978-88-5404-312-1



40 Seiten | 23 × 19 cm
€ (D) 7,99 | € (A) 8,30
ISBN 978-88-5404-662-7



42 Seiten | 23 × 19 cm
€ (D) 7,99 | € (A) 8,30
ISBN 978-88-5404-314-5



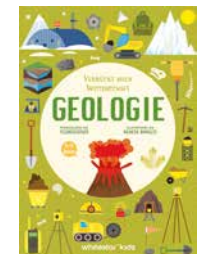
40 Seiten | 23 × 19 cm
€ (D) 7,95 | € (A) 8,20
ISBN 978-88-6312-609-9



160 Seiten | 26,5 × 23 cm
€ (D) 16,95 | € (A) 17,50
ISBN 978-88-6312-565-8

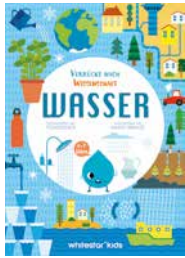


LERNEN/VER- RÜCKT NACH GEOGRAFIE, MATHE & WIS- SENSCHAFT



56 Seiten | 29,7 × 21 cm
€ (D) 10,95 | € (A) 11,30
ISBN 978-88-6312-745-4





56 Seiten | 29,7 × 21 cm
€ (D) 10,95 | € (A) 11,30
ISBN 978-88-6312-746-1



9788863127461



56 Seiten | 29,8 × 21,2 cm
€ (D) 10,95 | € (A) 11,30
ISBN 978-88-6312-658-7



9788863126587



56 Seiten | 29,8 × 21,2 cm
€ (D) 10,95 | € (A) 11,30
ISBN 978-88-6312-657-0



9788863126570



56 Seiten | 29,8 × 21,2 cm
€ (D) 10,95 | € (A) 11,30
ISBN 978-88-6312-656-3



9788863126563



56 Seiten | 29,4 × 21,3 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-527-6



9788863125276



56 Seiten | 29,7 × 21 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-476-7



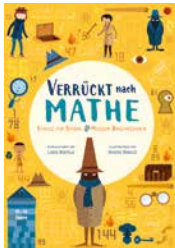
9788863124767



56 Seiten | 29,7 × 21 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-477-4



9788863124774



56 Seiten | 29,7 × 21 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-316-6



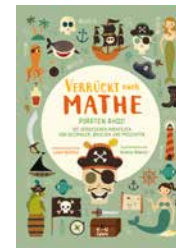
9788863123166



56 Seiten | 29,7 × 21 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-387-6



9788863123876



56 Seiten | 29,7 × 21 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-386-9



9788863123869

LERNEN/ DAS MONTES- SORIPRINZIP



56 Seiten | 27,2 × 21,6 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-340-1



9788863123401



48 Seiten | 27,2 × 21,6 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-528-3



9788863125283



48 Seiten | 27,2 × 21,6 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-529-0



9788863125290



48 Seiten | 27,2 × 21,6 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-478-1



9788863124781



48 Seiten | 27,2 × 21,6 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-479-8



9788863124798



20 Seiten | 18 × 18 cm
€ (D) 8,95 | € (A) 9,20
ISBN 978-88-6312-427-9



9788863124279



20 Seiten | 18 × 18 cm
€ (D) 8,95 | € (A) 9,20
ISBN 978-88-6312-426-2



9788863124262



20 Seiten | 16 × 16 cm
 € (D) 5,95 | € (A) 6,20
 ISBN 978-88-6312-694-5



20 Seiten | 16 × 16 cm
 € (D) 5,95 | € (A) 6,20
 ISBN 978-88-6312-695-2



LERNEN/ ERSTE JAHRE



12 Seiten | 18 × 18 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-778-2



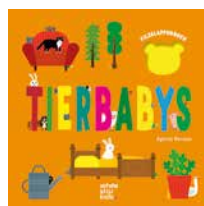
12 Seiten | 18 × 18 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-779-9



12 Seiten | 18 × 18 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-729-4



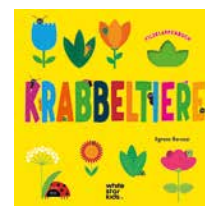
12 Seiten | 18 × 18 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-728-7



10 Seiten | 16 × 16 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40€
 ISBN 978-88-6312-784-3



10 Seiten | 16 × 16 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40€
 ISBN 978-88-6312-783-6



10 Seiten | 16 × 16 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-716-4



10 Seiten | 16 × 16 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-717-1



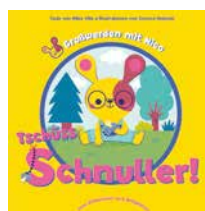
12 Seiten | 18 × 18 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-781-2



12 Seiten | 18 × 18 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 13,40
 ISBN 978-88-6312-780-5



12 Seiten | 16 × 16 cm
 € (D) 7,95 | € (A) 8,20
 ISBN 978-88-6312-648-8



12 Seiten | 16 × 16 cm
 € (D) 7,95 | € (A) 8,20
 ISBN 978-88-6312-649-5



12 Karten | 18 × 12 × 3 cm
 € (D) 12,95 | € (A) 12,95
 ISBN 978-88-6312-724-9



Box | 14 × 14 × 14 cm
 € (D) 14,95 | € (A) 15,40
 ISBN 978-88-6312-714-0



20 Seiten | 32 × 24 cm
 € (D) 9,95 | € (A) 10,30
 ISBN 978-88-6312-723-2





NEU
20 Seiten | 24 × 18 cm
€ (D) 10,00 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-816-1



16 Seiten | 24 × 18 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-792-8



16 Seiten | 24 × 18 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-791-1



16 Seiten | 24 × 18 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-744-7



16 Seiten | 24 × 18 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-747-8



20 Seiten | 24,5 × 18,5 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-651-8



20 Seiten | 24,5 × 18,5 cm
€ (D) 9,95 | € (A) 10,30
ISBN 978-88-6312-650-1



20 Seiten | 30 × 21,7 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-757-7



20 Seiten | 30 × 21,7 cm
€ (D) 12,95 | € (A) 13,40
ISBN 978-88-6312-758-4



IHRE ANSPRECHPARTNER*INNEN IM VERLAG

VERTRIEBS- UND MARKETINGLEITUNG



Barbara Thieme
+49(0)89 / 44 23 26 - 223
barbara.thieme@dk.com

VERTRIEB ONLINE



Ina Kaese
+49(0)89 / 44 23 26 -249
ina.kaese@dk.com



Fernanda Loutfe Orozco
+49(0)89/ 44 2326 -214
fernanda.loutfeorozco@dk.com

VERKAUFSLEITUNG NORD



Kathrin Janke
+49(0)89 / 44 23 26 -219
kathrin.janke@dk.com

VERKAUFSLEITUNG SÜD



Renate Menchini
+49(0)89 / 44 23 26 -216
renate.menchini@dk.com

VERTRIEB ÖSTERREICH / SCHWEIZ



Kerstin Patz-Alberti
+49(0)89 / 44 23 26 -215
kerstin.patz@dk.com

BARSORTIMENTE / EINKAUFSGEMEINSCHAFTEN



Katharina Köppen
+49(0)89 / 442326-212
katharina.koepen@dk.com

LEITUNG VERTRIEB INNENDIENST/ LOGISTIK / MESSEN



Kathrin Dettmann
+49(0)89 / 44 23 26 -213
kathrin.dettmann@dk.com

KUNDENSERVICE



Lea Alber
+49(0)89 / 44 23 26 -218
lea.alber@dk.com

KUNDENSERVICE / EXPORT



Tanin Fischer
+49(0)89/ 44 2326-227
tanin.fischer@dk.com

KUNDENSERVICE / METADATEN



Tamara Düsel
+49(0)89/442326-220
tamara.duesel@dk.com

KUNDENSERVICE / HÄNDLERPORTAL



haendlerportal@dk.com

VERKAUFSLEITUNG FACHHANDEL



Monika Kroiß
+49(0)89 / 44 23 26 -217
monika.kroiss@dk.com

LEITUNG PRESSE UND VERANSTALTUNGEN



Jenifer Witte
+49(0)89/442326-241
jenifer.witte@dk.com

LEITUNG WERBUNG



Anne Nitzer
+49(0)89 / 44 23 26 -231
anne.nitzer@dk.com

B2B / KOOPERATIONEN





Sina Klein
+49 (0)89 / 44 23 26-228
sina.klein@dk.com



Dorling Kindersley Verlag GmbH | Arnulfstraße 124 | D-80636 München |
Verkehrs Nr. 15897

Telefon: +49(0)89 / 44 23 26-0 Fax: +49(0)89 / 44 23 26-410

E-Mail: kundenservice@dk.com

www.whitestar.it • vividabooks.it • lumibooks.it  

HOTLINE FÜR IHRE BESTELLUNGEN

AUSLIEFERUNG DEUTSCHLAND

Verlegerdienst München GmbH
Gutenbergstr. 1 | D-82205 Gilching
dorlingkindersley@verlegerdienst.de

KUNDENBETREUUNG VERLEGERDIENST

**Marion Keidel,
Marleen Plöbst**
Telefon: +49(0)8105 / 388 - 317
Fax: +49(0)8105 / 388 - 259
dorlingkindersley@verlegerdienst.de

AUSLIEFERUNG ÖSTERREICH

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2 | A-1230 Wien
Telefon: +43(0)1 / 680 14 - 0
bestellung@mohrmorewa.at

AUSLIEFERUNG SCHWEIZ

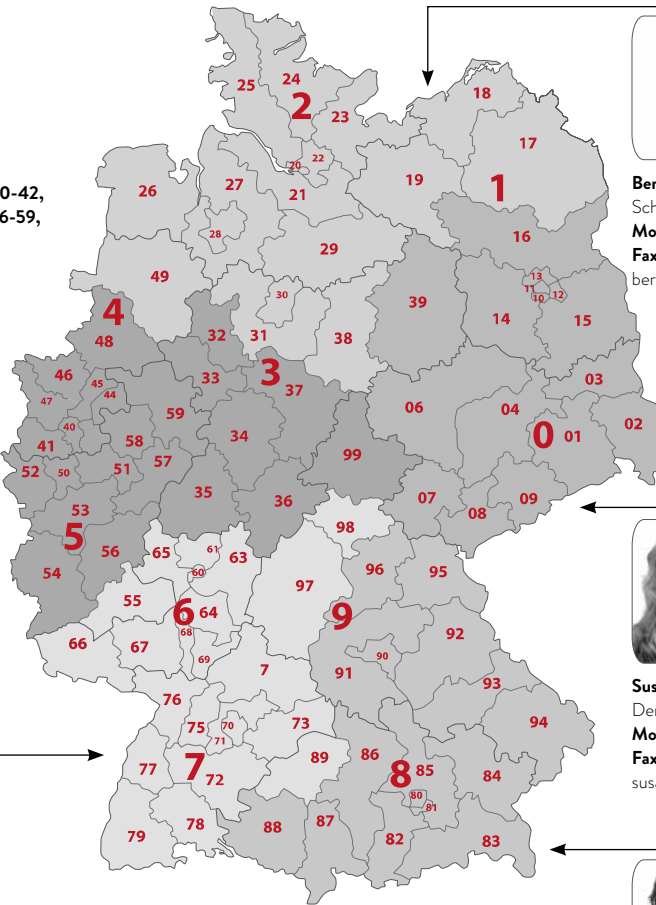
Buchzentrum AG
Industriestr. Ost 10 | CH-4614 Hägendorf
Telefon: +41(0)62 / 209 26 26
Fax: +41(0)62 / 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

GEBIETSMANAGER DEUTSCHLAND



PLZ-Gebiete
317, 32, 33-37, 40-42,
44-48, 50-54, 56-59,
99974/99817
und Luxemburg

Annette Jung
Pestalozziweg 9 | D-53797 Lohmar
Telefon: +49(0)2206 / 910971
Mobil: +49(0)173 / 394 34 49
Fax: +49(0)2206 / 910 972
annette.jung@dk.com



PLZ-Gebiete
17-19, 20-29, 30-31,
381-386, 49

Bernhard Schulz
Schusterkamp 22 | D-24640 Schmalfeld
Mobil: +49(0)173 / 380 44 39
Fax: +49(0)4191 / 95 27 78
bernhard.schulz@dk.com



PLZ-Gebiete
01-09, 10, 12-16,
172-174, 388,
391-396

Susanne Dieckmann
Denkmalsblick 14 | D-04277 Leipzig
Mobil: +49(0)173 / 253 65 13
Fax: +49(0)89 / 44 23 26-405
susanne.dieckmann@dk.com



PLZ-Gebiete
80-88, 90-96

Petra Frohnauer
DK Verlag Arnulfstraße 124 |
80337 München
Telefon: +49 (0)89 / 44 23 26-226
Mobil: +49(0)173 / 376 93 90
Fax: +49(0)89 / 44 23 26-405
petra.frohnauer@dk.com



PLZ-Gebiete
55, 60-69, 70-79,
89, 97-99

Christopher Hufschmidt
Jakobstr. 15 | D-89520 Heidenheim
Telefon: +49(0)7321 / 96 03 13
Mobil: +49(0)173 / 380 44 37
Fax: +49(0)7321 / 96 03 12
christopher.hufschmidt@dk.com

VERTRIEB ÖSTERREICH



**Fachhandel
Österreich**

Team - Fachmarkt Mohr Morawa
fachmarkt@mohrmorewa.at



**Buchhandel
Gebiete OÖ, K, St.,
T, V, Sbg.**

Manfred Fischer-Reingruber
Am Pesenbach 18 | A-4101 Feldkirchen
Telefon, Fax: +43(0)7233 / 200 50
Mobil: +43(0)664 / 811 97 94
manfred.fischer@mohrmorewa.at



**Buchhandel
Gebiete Wien,
NÖ, Bgld.**

Nina Monschein
Bischoffgasse 5/22
1120 Wien
Tel.: +43 664 413 21 26
Mail: nina.monschein@mohrmorewa.at

VERTRIEB SCHWEIZ



Katrin Poldervaart
Oberer Moosweg 27 | CH- 4203 Grellingen
Telefon: +41(0)61 / 851 35 26
Mobil: +41(0)79 / 916 71 23
katrin.poldervaart@buchzentrum.ch