



Dieser beeindruckende Band beinhaltet alles, was man über Bildende Kunst wissen muss!

Einleitende Kapitel führen den Leser ein in Grundlagen wie z.B. Gestaltung, Materialien und Komposition sowie das richtige „Lesen“ von Kunst. Der Hauptteil präsentiert eine einzigartige Bandbreite von über 2500 Kunstwerken aus 30.000 Jahren. Dabei werden über 700 Künstler einzeln beleuchtet und mit ihren Lebensdaten, Charakteristiken und wichtigsten Werken vorgestellt. Neben den Objekten und Künstlern widmet sich der Band den unterschiedlichen Epochen und Strömungen, die mit ihren Ursprüngen und Einflüssen sowie den vorwiegend verwendeten Themen und Techniken erklärt und in den historischen Kontext gestellt werden. Ein weiteres Highlight des Bandes sind Doppelseiten, die zum einen 22 Schlüsselwerke der Kunstgeschichte, z.B. das *Abendmahl* von Leonardo da Vinci, zum anderen 10 Hauptthemen, wie die Landschaftsmalerei, vorstellen. Ein umfangreiches Glossar und Register runden den Band ab.

Sunday Times Art Book of the Year 2008

Andrew Graham-Dixon ist Kunstkritiker, Autor und Journalist. Er schrieb mehrere BBC-Fernsehserien und Dokumentationen zu Kunstthemen sowie zahlreiche Bücher. Über 20 Jahre lang schrieb er eine Kolumne über Kunst, zunächst im *Independent*, später im *Sunday Telegraph*.

ISBN

612 Seiten, 252 x 301 mm, gebunden

Über 3000 farbige Abbildungen

€ 0,00 (D) / € 51,40 (A)

DK Verlag Dorling Kindersley Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Jenifer Witte • Arnulfstraße 124 • 80636 München

Telefon: ++49/89/ 44 23 26-241 • Fax: ++49/89/ 44 23 26-410 • E-Mail: presse@dk-germany.de

Im Falle einer Besprechung bitten wir um einen Beleg. Vielen Dank im Voraus.