



Dieses visuell frische und übersichtlich gestaltete Buch führt auf leicht verständliche Art in die Welt der klassischen Musik ein und begleitet kompetent durch 1000 Jahre Musikgeschichte - von den Gregorianischen Gesängen bis zur Filmmusik des 20. Jahrhunderts.

Der Band beginnt mit einer allgemeine Einführung in die Welt der klassischen Musik. Diese stellt die Grundelemente der Musiklehre sowie die verschiedenen Orchesterinstrumente vor und gibt einen Überblick über die Geschichte der Aufführungspraxis. Der Hauptteil gliedert sich entsprechend den Epochen der Musikgeschichte in sieben Kapitel. Nach einer Einführung in den jeweiligen Zeitabschnitt werden alle großen Komponisten und Interpreten zusammen mit ihren Schlüsselwerken ausführlich porträtiert. In jedem Kapitel folgen weitgehend chronologisch geordnet die Profile der Komponisten und Interpreten sowie ihrer Schlüsselwerke.

Zeitleisten, Tabellen und Infokästen, die auf zusätzliche interessante Fakten und Zusammenhänge hinweisen, ergänzen auch hier die Grundinformationen. Ein Glossar mit wichtigen Begriffen der Musiklehre und ein Register runden das Nachschlagewerk ab.

John Burrows, Mitglied des Royal College of Music, ist Dirigent, Dozent und Veranstalter und Organisator von Konzerten. Im Laufe seiner Karriere hat er mit den berühmtesten Orchestren, Dirigenten und Solisten wie Luciano Pavarotti, Yehudi Menuhin oder André Previn zusammengearbeitet. Burrows war Direktor des Classic FM Music Festivals und rief das Capital Radio Music Festival ins Leben.

ISBN

512 Seiten, 125 x 217 mm

durchgehend Farbfotografien und Illustrationen

€ 0,00 (D) / € 20,60 (A)

DK Verlag Dorling Kindersley Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Jenifer Witte • Arnulfstraße 124 • 80636 München

Telefon: ++49/89/ 44 23 26-241 • Fax: ++49/89/ 44 23 26-410 • E-Mail: presse@dk-germany.de

Im Falle einer Besprechung bitten wir um einen Beleg. Vielen Dank im Voraus.