



Tom Ang

Digitale Fotografie. Fotografieren wie die Profis

Der Meisterkurs für alle Genres und Motive

„Fotografieren wie die Profis“ ist ein praktischer Ratgeber und inspirierender Bildband in einem. Tom Ang stellt die zehn populärsten Bereiche der Fotografie vor und vermittelt dabei fundiertes Praxiswissen. Von Porträt- und Naturaufnahmen bis zur Architektur- oder Dokumentarfotografie lernt der Leser die jeweiligen technischen und kreativen Anforderungen kennen, profitiert von detaillierten Bildanalysen und kann mithilfe der praktischen Aufgaben selbst experimentieren.

Jedes Kapitel stellt international erfolgreiche Fotografen vor und lässt hinter die Kulissen ihrer Arbeit blicken. Die Profis schildern die Idee für das Foto, ihre technischen Überlegungen und ihre Entscheidung zu Location, Licht und Kameraperspektive. Diese konsequent thematische Gliederung erlaubt einen schnellen Einstieg in die verschiedenen Genres, denn technische und kreative Aspekte werden direkt im Zusammenhang mit den einzelnen Motiven besprochen.

Thematisch ist das Buch gegliedert in Porträtfotografie, Landschaftsfotografie, Mode- und Aktfotografie, Wildlife- und Naturfotografie, Sportfotografie, Dokumentarfotografie, Veranstaltungsfotografie, Reisefotografie, Architekturfotografie und künstlerische Fotografie. Jedes Kapitel enthält dabei Hintergrundinformationen zu Geschichte und Entwicklung des Genres, seinen wichtigsten Vertretern und aktuellen Trend, drei bis vier „Crashkurse“ zu technischen und kreativen Aspekten, zwei detaillierte Analysen von Beispielbildern, zwei praktische Aufgaben für den Leser sowie zwei Porträts erfolgreicher Fotografen des Genre.

Tom Ang ist preisgekrönter Fotograf und Bestseller-Autor. Er unterrichtete zwölf Jahre lang Fotografieren an der University of Westminster. Seine Arbeiten werden international ausgestellt. Tom Ang veröffentlicht regelmäßig in Fachmagazinen Beiträge zur digitalen Foto- und Filmtechnik. Der Bildband *The Marco Polo Expedition* wurde mit dem *Thomas Cook Travel Book Award* ausgezeichnet. Bei DK sind bereits „Digitale Fotografie für Einsteiger“, „Digitale Fotografie und Bildbearbeitung“, „Digitale Fotografie“ sowie „Die Geschichte der Fotografie“ erschienen.



Tom Ang

Digitale Fotografie. Fotografieren wie die Profis

Der Meisterkurs für alle Genres und Motive

ISBN 978-3-8310-3363-8
400 Seiten, 195 x 235 mm
Über 1500 Farbfotografien
€ 24,95 (D) / € 25,70 (A)

DORLING KINDERSLEY VERLAG GMBH Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Natalie Knauer • Arnulfstraße 124 • 80636 München

Telefon: ++49/89/ 44 23 26-241 • Fax: ++49/89/ 44 23 26-410 • E-Mail: presse@dk-germany.de

Im Falle einer Besprechung bitten wir um einen Beleg. Vielen Dank im Voraus.