



Alice Roberts (Hrsg.), Adrie Kennis

Die Anfänge der Menschheit

Vom aufrechten Gang bis zu den frühen Hochkulturen

Wo kommen wir her und wo gehen wir hin? Den ersten Teil dieser Frage, die die Menschen seit jeher umtreibt, beantwortet „Die Anfänge der Menschheit“ auf beeindruckende und anschauliche Art und Weise.

Das Sachbuch erzählt die Geschichte der menschlichen Evolution und beleuchtet dabei sowohl die biologische als auch die kulturelle Entwicklung – von der Anatomie unserer Knochen bis zu den Lebensbedingungen unserer Vorfahren. Jeder Aspekt unserer Entwicklung wird beleuchtet. Der Homo sapiens sowie seine Steinwerkzeuge, Knochenornamente und die ersten Höhlenmalereien erlauben einen Blick in die Kultur der ersten Menschen. Zahlreiche Schädelrekonstruktionen der niederländischen **Kennis-Brüder** erwecken sie zum Leben und machen die Phasen der Evolution greifbar und nachvollziehbar. Auch aktuelle Entwicklungen wurden eingearbeitet: der Entdeckung des Homo naledi im Jahr 2013 ist eine Doppelseite gewidmet. Ebenso finden die Vogelherdhöhle und der Hohlenstein im Lonetal in Baden-Württemberg, die seit 2017 zum UNESCO-Welterbe gehören, Beachtung.



„Die Anfänge der Menschheit“ gliedert sich in fünf Abschnitte. Zu Beginn erklärt das Buch Grundbegriffe der Archäologie, Anthropologie und der Evolutionsbiologie. Anschließend geht es um die Systematik der Evolution und wie sich Primaten entwickelten. Danach zeigt ein ausführlicher Katalog die verschiedenen Homininen. Im vierten Abschnitt erfährt der Leser alles über die Verbreitung der Menschen und die Out-of-Africa-Theorie. Am Ende befasst sich das Buch mit dem Schritt vom Jäger und Sammler zur Sesshaftigkeit und dem Übergang in die Bronzezeit.

Über die Herausgeberin: **Dr. Alice Roberts** ist Ärztin, Osteoarchäologin und Anthropologin. Sie unterrichtet klinische Anatomie, Embryologie und physische Anthropologie an der Universität Bristol. Sie hat für die BBC mehrere Wissenschaftsdokumentationen produziert und zahlreiche Bücher geschrieben, darunter „Anatomie und Physiologie – die Bildenzyklopädie“, erschienen bei DK. Sie wird von einem Team namhafter Wissenschaftler und Berater unterstützt.

Adrie Kennis und **Alfons Kennis** sind Urzeitspezialisten. Sie wurden hauptsächlich bekannt durch die Anfertigung von anthropologischen Modellen, aber auch ihre dreidimensionalen lebensechten Rekonstruktionen von Tieren befinden sich in zahlreichen bekannten Museen Europas.

Alice Roberts (Hrsg.), Adrie Kennis

Die Anfänge der Menschheit

Vom aufrechten Gang bis zu den frühen Hochkulturen

ISBN 978-3-8310-3620-2

256 Seiten, 260 x 310 mm

Über 800 Fotografien, Illustrationen und Karten

€ 34,95 (D) / € 36,00 (A)

DORLING KINDERSLEY VERLAG GMBH Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Ira Zeitzen • Arnulfstraße 124 • 80636 München

Telefon: ++49/89/ 44 23 26-241 • Fax: ++49/89/ 44 23 26-410 • E-Mail: presse@dk-germany.de

Im Falle einer Besprechung bitten wir um einen Beleg. Vielen Dank im Voraus.