



In fast jeder Küche findet sich heutzutage ein Mixer oder Blender, um Smoothies und Co. zu machen. Aber wie oft mixen wir uns aus Obst und Gemüse ein leckeres Getränk? Höchstens zweimal am Tag und ansonsten steht das Küchengerät den ganzen Tag nur rum. Mit „Schnell gemixt“ werden nun zahlreiche weitere Verwendungsmöglichkeiten präsentiert, die über das Fruchtepürieren hinausgehen.

Die Rezeptideen sind dabei kreativ, aber einfach und schnell nachzukochen. Vor allem sind die Gerichte simpel in der Zubereitung, denn mehr als einen Standmixer, Blender oder Smoothie-Maker benötigen Sie nicht. In kürzester Zeit lassen sich cremige Dips, herzhaftes Aufstriche oder leckere Teige zaubern. Einfach alle Zutaten in das Gerät geben, mixen, fertig sind Crêpes, Kekse oder Hummus. Auch die Hackfleischbällchen-Masse oder asiatische Nudelfüllungen lassen sich problemlos mit dem Allround-Gerät vermischen.

Naschkatzen kommen bei Schokoladen-Espresso-Kuchen, Plunderteig oder Erdnussbutter-Cookies natürlich voll auf ihre Kosten. Gefrorenes wie Pistazien-Eis oder Negroni-Sorbet sorgt für eine erfrischende Abkühlung im Sommer. Für einen gemütlichen Fernsehabend eignen sich Blätterteigröllchen oder Köfte hervorragend. Das Kapitel „Aufstriche“ wartet mit Makrelen-Paté oder köstlicher Mandelbutter auf. Auch Klassiker, wie Guacamole, Aioli oder Pesto in einer Variante mit Ziegenkäse und Walnüssen machen Lust darauf den Mixer aus dem Schrank zu holen und gleich loszulegen.

Über die Autorin: **Juliet Baptiste-Kelly** ist Food-Stylistin und begeisterte Bäckerin. In ihrem ersten Buch zeigt sie, wie vielseitig ein Standmixer sein kann. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren Kindern in London.

ISBN

144 Seiten, 180 x 219 mm

ca. 100 Fotografien

€ 0,00 (D) / € 15,40 (A)

DK Verlag Dorling Kindersley Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Jenifer Witte • Arnulfstraße 124 • 80636 München

Telefon: ++49/89/ 44 23 26-241 • Fax: ++49/89/ 44 23 26-410 • E-Mail: presse@dk-germany.de

Im Falle einer Besprechung bitten wir um einen Beleg. Vielen Dank im Voraus.