



**Katharina Zettl, Uwe Röttgen**

## **Handwerkskunst in Japan**

**Mit einem Vorwort des Architekten Kengo Kuma**

Von filigraner Keramik bis hin zu einzigartig geschliffenen Messern – die japanische Handwerkskunst ist weltberühmt. Sie beeindruckt durch ihr Design sowie Perfektion in Vollendung. Der stimmungsvolle Bildband gewährt authentische und faszinierende Einblicke in die Besonderheit der japanischen Handwerkskunst.

Das Buch stellt insgesamt 25 Handwerkskünstler und ihre Materialien im Porträt vor. Dazu reisten Uwe Röttgen und Katharina Zettl durch Japan und besuchten die Künstlerinnen und Künstler zuhause bzw. in ihren Werkstätten. Die Bandbreite der Kunstobjekte ist riesig: Von Metall- und Schmiedearbeiten wie Werkzeuge, Messing- oder Kupfergefäße über Papiermacher, Indigo sowie Bambuskörbe und -kunstobjekte bis hin zu Keramik, Holzarbeiten wie gedrechselte Schalen, Holzmosaiken und Schnitzarbeiten. Auch Stickschmuck und gewebte Stoffe, Kalligrafie und Urushi, die traditionelle japanische Lackkunst, werden gezeigt. Atmosphärische Fotografien zeigen, wie sich die Künstler achtsam und geduldig ihrem Handwerk widmen – ein nachhaltiger, bewusster Umgang mit den Ressourcen ganz im Sinne des Minimalismus, fernab von industrieller Massenproduktion. Lebendige Textporträts runden die Dokumentation der traditionellen Arbeitsweise und des individuellen Schaffensprozesses ab.



Die Machart des Buches unterstreicht den ästhetischen Gesamteindruck: für die Fotografien wurde gestrichenes Bilderdruck-Papier verwendet, während die farbigen Textseiten eine offene Papierstruktur aufweisen. Der hochwertige Einband hat einen Schutzumschlag auf  $\frac{3}{4}$  der Höhe des Buchs, ergänzt um eine Banderole aus Wibalín, welche in der japanischen Bücherwelt sehr häufig verwendet werden.

Über die Autoren: Produktdesigner **Uwe Röttgen** faszinierte schon lange die japanische Produktgestaltung. Er entwickelte während seiner Reisen durch das Land besonderes Interesse an der lokalen Handwerkskultur, ihren vielschichtigen Fertigungsprozessen, der Ästhetik und der kompromisslosen Qualität. Die Leidenschaft der Buchgestalterin und Grafikerin **Katharina Zettl** für handgeschöpftes washi-Papier führte zum ihrem Wunsch, während einer längeren Reise möglichst viele Arten des japanischen Kunsthandwerks hautnah zu erleben und in einem selbst gestalteten Buch zu festzuhalten.

**Katharina Zettl, Uwe Röttgen**

### **Handwerkskunst in Japan**

**Mit einem Vorwort des Architekten Kengo Kuma**

ISBN 978-3-8310-3984-5  
288 Seiten, 173 x 240 mm  
€ 24,95 (D) / € 25,70 (A)

**DK Verlag Dorling Kindersley Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Ira Zeitzen • Arnulfstraße 124 • 80636 München

Telefon: ++49/89/ 44 23 26-241 • Fax: ++49/89/ 44 23 26-410 • E-Mail: [presse@dk-germany.de](mailto:presse@dk-germany.de)

**Im Falle einer Besprechung bitten wir um einen Beleg. Vielen Dank im Voraus.**